
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 58»



**Методические рекомендации
по планированию
воспитательно-образовательного процесса в ДОУ в
соответствии
с ФГОС дошкольного образования**

ЗАТО Северск, 2015

Авторский коллектив:

заместители заведующей по ВМР - Ненашкина СВ., Федотова Г.В.;
музыкальные руководители - Коврежкина М.С., Килеева Н.В.;
педагог-психолог – Конькова О.С.;
воспитатели – Пелипенко Е.Г., Родина Т.В., Жилинская Е.А., Юрьева Е.М.,
Березовская Г.А., Осина Е.А., Ерошевская Г.Г., Сухова А.К., Кузнецова О.В.

В сборнике представлены методические рекомендации по планированию образовательной деятельности в дошкольных группах. В рекомендациях отражены основные подходы к планированию воспитательно-образовательного процесса в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО. Опыт педагогов отражает вариант календарного плана, разработанного в соответствии с возрастными особенностями детей, а также педагогическими технологиями, используемыми в воспитательно-образовательном процессе.

Содержание

1.	Введение	4
2.	Нормативные требования к процессам планирования образовательного процесса и оформлению документации	5
3.	Примерное положение о «Календарном планировании воспитательно - образовательного процесса в ДОУ	6
4.	Материалы из опыта работы МБДОУ «ЦРР – детский сад № 58»	9
5.	Вариант планирования воспитательно - образовательного процесса в ДОУ	
6.	Литература	

1.Введение.

Изменения в Российском образовании побуждают педагогов искать новые подходы к реализации задач дошкольного образования. Изменения коснулись не только программных документов, но и, главным образом, деятельности педагогов с детьми. Известно, что первым шагом к деятельности должно стать планирование. От того, насколько качественно планирование, в большой мере зависит эффективность педагогического процесса. Перед педагогами-дошкольниками стоит вопрос, каким образом должно измениться планирование в ДОУ?

На данный момент в продаже имеются готовые перспективные и календарные планы к некоторым примерным программам дошкольного образования. Однако стоит обратить внимание на тот факт, что такие планы не учитывают ряд важных моментов: актуальную ситуацию развития детей, особенности группы детей, реализуемые технологии, региональный компонент, вариативную часть образовательной программы, а также не всегда позволяют реализовать такие требования ФГОС ДО, как учет интересов ребенка, поддержку его инициативы и становление ребенка как субъекта своего образования. Таким образом, готовые планы лишь частично могут быть использованы для разработки собственных планов педагогов.

Сложным моментом является для педагогов-практиков системное проектирование педагогического процесса в новом ключе. Когда имеется традиционный перспективный план по темам, календарный план с расписанными занятиями - это создает предсказуемость процесса, однако исключает проявление детьми собственной инициативы. Чтобы сделать календарный план действительно работающим инструментом, необходимо заложить в него новые подходы - создание ситуаций социального развития детей, индивидуализации образовательного процесса, условий для проявления детьми активности и инициативы.

Планирование должно основываться:

- на принципе развивающего образования, целью которого является развитие каждого ребенка,
- комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса,
- принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников группы,
- обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих задач образования воспитанников.

2. Нормативные требования к процессам планирования образовательного процесса и оформлению документации.

Деятельность воспитателя регламентируется законодательными и нормативно-правовыми документами, а также внутренними локальными актами учреждений в соответствии с их видом и типом:

- Конвенцией о защите прав человека и основных свобод;
- Конвенцией о правах ребенка;
- Конституцией РФ;
- Трудовым Кодексом РФ;
- Законом «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», принят Государственной Думой 03.07.1998 г.;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений;
- региональными нормативно-правовыми документами;
- нормативно-правовыми документами вышестоящих организаций;
- локальными актами ДООУ (уставом, коллективным договором, правилами внутреннего трудового распорядка, трудовым договором, должностной инструкцией).

В соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка воспитатель обязан своевременно заполнять и аккуратно вести установленную документацию; четко планировать свою воспитательно - образовательную деятельность, держать администрацию в курсе своих планов, вести дневник наблюдений за детьми, соблюдать правила и режим ведения документации; уважать личность ребенка, изучать его индивидуальные особенности, знать его склонности и особенности, помогать ему в становлении и развитии личности, (формулировки могут меняться и уточняться в ПВТР каждого конкретного ДООУ)

Согласно приказу Министерства народного образования РСФСР от 20.09.88 № 41 «О документации детских дошкольных учреждений» установлена следующая педагогическая документация детских дошкольных учреждений: для воспитателей и музыкальных руководителей - план воспитательно - образовательной работы с детьми на день или неделю по их усмотрению. Кроме того, для воспитателей - ежедневное ведение табеля посещаемости детей.

Для старшего воспитателя - план работы с воспитателями на месяц или неделю.

При этом планирование своей работы воспитатели, музыкальные руководители, старшие воспитатели ведут в произвольной форме. Записи наблюдений за педагогическим процессом старшими воспитателями и заведующими ведутся также в удобной для них форме, и данная документация не является обязательной для представления вышестоящим органам. Медицинская и финансовая документации детского дошкольного учреждения ведутся медицинскими работниками и администрацией согласно нормативным документам соответствующих ведомств.

Для того чтобы упорядочить эти произвольные формы планирования мы ввели единый подход к планированию в дошкольном учреждении. Разработали положение о планировании воспитательно - образовательного процесса и приняли его на педагогическом совете. Предлагаем примерное положение о планировании в ДООУ.

3. Положение о «Календарном планировании воспитательно-образовательного процесса в ДООУ».

Общие положения.

1. Календарный план воспитательно — образовательного процесса в группах – это заблаговременное определение порядка, последовательности осуществления образовательной программы с указанием необходимых условий, используемых средств, форм и методов работы.

2. Настоящее положение разработано на основе законодательства и нормативными документами Министерства образования РФ, закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 273- ФЗ, приказа Министерства образования РФ от 30.08.2013 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования», «Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (утверждённого приказом Министерства образования РФ от 17. 10.2013 1155).

Цели и задачи календарного планирования.

1. Обеспечение реализации Основной общеобразовательной программы в ДООУ в каждой возрастной группе.
2. Осуществление воспитательного воздействия на детей систематически и последовательно.
3. Достижение положительных результатов в воспитании, образовании и развитии детей.

Принципы календарного планирования.

План должен:

1. Соответствовать принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Обеспечивать единство воспитательных, обучающих и развивающих целей, а также задач процесса образования детей дошкольного возраста.
3. Строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников,
4. Основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

5. Предусматривать решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

6. Предполагать построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах и методов работы с детьми, т. е. на основе игровой деятельности.

7. Учитывать конкретные педагогические условия возможностей образовательного учреждения и окружающего социума.

Требования к оформлению и содержанию календарного плана:

1. План должен быть написан аккуратно, понятным подчерком.

2. Обязательно должен быть оформлен титульный лист с указанием группы, Ф. И. О. обоих воспитателей группы, даты начала и окончания плана.

3. План должен содержать следующую информацию:

- режим дня группы;

- расписание непосредственной образовательной деятельности;

- список детей группы (группы здоровья, особенности питания);

4. Написание плана может осуществляться в тетради или печатных таблицах (на листах формата А4) и храниться в папке (срок хранения 3 года).

5. План должен содержать следующие разделы: часть дня, виды детской деятельности, интеграцию образовательных областей, программное содержание осуществляемой деятельности, используемые методические приёмы, индивидуальная работа с воспитанниками, указывается методическая литература которая была использована при планировании воспитательно-образовательного процесса

6. При планировании любого вида детской деятельности указывается вид детской деятельности; цель; вопросы; оборудование необходимое для организации детской деятельности.

7. Календарные планы составляются в соответствии с режимом дня группы, циклограммой совместной организованной деятельности в ходе режимных моментов.

8. Для полного раскрытия каждой темы комплексно-тематического плана, педагоги должны планировать рассмотрение темы через все образовательные области.

9. Планирование воспитательно-образовательного процесса должно соответствовать комплексно-тематическому планированию ДОУ. В конце работы по каждой теме необходимо планировать итоговое мероприятие, для осуществления контроля за степенью усвоения материала.

10. Планирование мероприятий направленных на: взаимодействие с родителями воспитанников, преобразование предметно-развивающего пространства группы осуществляется при планировании каждой темы в соответствии с комплексно-тематическим планированием ДОУ.

11. При написании плана образовательной области «Физическое развитие» и комплекс утренней гимнастики (один комплекс на две недели), осуществляется на отдельных листах или в тетради, прилагаемой к плану.

12. При написании плана образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется на отдельных листах или в тетради, прилагаемой к плану, фиксируется: тема, программное содержание, репертуар, индивидуальная работа с детьми, запланированная специалистом.

13. Один раз в неделю календарный план проверяет и подписывает заместитель заведующей по ВМР, по необходимости фиксирует свои рекомендации и следит за их выполнением.

Организация работы.

1. Основа планирования воспитательно-образовательного процесса — Основные общеобразовательные программы ДОУ «Детство», авторы Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина, А.Г. Гогоберидзе (дошкольный возраст). Программа ознакомления детей с русской народной культурой «Живой родник» под редакцией О.И.Киселевой.

2. Календарный план составляется на неделю вперед (за исключением индивидуальной работы с детьми).

3. Планирование осуществляют оба педагога группы. Периодичность написания календарного плана устанавливается педагогами по взаимной договорённости. В случае длительного отсутствия постоянного воспитателя группы, планирование осуществляют педагоги его заменяющие.

4. Индивидуальная работа с детьми планируется, учитывая результаты диагностики.

Документация и ответственность.

1. Календарный план является обязательным документом воспитателя.

2. Контроль за календарным планированием осуществляется заместителем заведующей по ВМР в соответствии с запланированными в годовом плане контрольными мероприятиями.

Положение о «Календарном планировании воспитательно-образовательного процесса в ДОУ» рассмотрено и принято на заседании педагогического совета №... от

Председатель _____
Секретарь _____

4. Материалы из опыта работы МБДОУ «ЦРР – детский сад № 58».

С начала 2014-2015 учебного года педагогами ДОО началась практическая апробация составленных воспитателями в летний период, перспективных и календарных планов.

Календарный план воспитательно - образовательной работы с детьми - документ, по которому работают два сменных воспитателя, это совместная деятельность, обсуждается педагогами, что предстоит сделать для достижения целей и задач; в процессе реализации календарный план корректируется. Планирование воспитательно - образовательного процесса основывается на комплексно - тематическом принципе. Тематические недели ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям социально-нравственной жизни ребенка - «В мире прекрасного», «Наши добрые дела» и др.;
- окружающей природе - «Этот загадочный подводный мир», «Птицы нашего края», «Животные Сибири», «Наш дом-Земля» и др.;
- миру искусства и литературы «Мир театра», «Неделя детской книги» и др.;
- традиционным для семьи, общества и государства, праздничным событиям - «Вы наша гордость», «Новый год», «Праздник весны и труда», «День матери» и др.;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка - «День народного единства», «День защитника Отечества», «День Победы», «Россия - моя родина», «День города» и др.;
- сезонным явлениям - «Осень разноцветная», «Зимушка-зима», «Весна - красна», «Лето, здравствуй»;
- народной культуре и традициям - знакомство с народными праздниками, традициями, промыслами.

На старшем дошкольном возрасте во время утреннего сбора, в пятницу, совместно с детьми выбирается тема, рассчитанная на 1 - 4 недели. Затем воспитатели по Центрам распределяют материал по выбранной теме. Центры активности (их количество или содержание) зависят от поставленных задач, условий и особенностей контингента воспитанников.

В разных возрастных группах количество и название центров определены и закреплены на весь учебный год. Тематические игровые центры дают детям возможность самостоятельного выбора материалов и области познания.

Для родителей предлагаются рекомендации по организации совместной детско-взрослой деятельности в домашних условиях. Каждая тема заканчивается проведением итогового мероприятия. Это может быть выставка, развлечение, праздник, проект, спортивное развлечение и т.д.

В работе по планированию воспитательно - образовательного процесса задействованы все специалисты: педагог - психолог, учитель - логопед, музыкальные руководители, инструктора по физической культуре. Воспитатели как активные

участники творческой группы ДОО, вносят предложения содержательного и организационного характера, так как модель недели работы с детьми, обязательная педагогическая документация воспитателя.

Главной проблемой работы творческой группы стало - составление удобной, практичной и реализуемой формы планирования воспитательно - образовательного процесса. Единых правил ведения этого документа нет, но существует несколько важных условий, которые мы соблюдаем при планировании:

- объективная оценка уровня своей работы в момент планирования;
- выделение целей и задач на определенный период работы;
- соотнесение их с примерной общеобразовательной программой ДОО, по всем образовательным областям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому;
- возрастным составом группы детей и приоритетными направлениями образовательного процесса в ДОО;
- четкое представление результатов работы, которые должны быть достигнуты к концу планируемого периода;
- выбор оптимальных средств, методов, приёмов, помогающих добиться поставленных целей, а значит получить планируемый результат.

При планировании мы учитываем индивидуальные особенности детей, условий, в которых осуществляется воспитательно - образовательная деятельность. Такая форма работы как детское проектирование с детьми старшего дошкольного возраста в ДОО является приоритетной. Это доказано заинтересованным, активным участием в создании тематических проектов, педагогов, детей и родителей

В результате проделанной работы педагогами составлены разные варианты «модели недели» во всех возрастных группах. Ежемесячно творческая группа представляет на обсуждение коллег разработки моделей планирования, прошедших апробацию, при необходимости вносятся корректировки.

Воспитатели, апробируя такую форму планирования воспитательно - образовательного процесса, отмечают много положительных моментов: в основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме; реализация темы в разных видах детской деятельности ("проживание" ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее, к партнерской; организация предметной среды становится менее жесткой, включается творчество педагога и детей; системность и последовательность в реализации программных задач по разным образовательным областям; создается ситуация, когда у ребенка задействованы все органы чувств, а, следовательно, лучше усваивается материал; ребенок не перенапрягается, т.к. обеспечивается постоянная смена действий и впечатлений, жизнь в детском саду понятна и имеет смысл для детей, т.к. они

«проживают» тему не спеша, не торопясь, успевая осмыслить и прочувствовать. детское сознание прекрасно удерживает эмоционально значимые для него события. Каждый временной отрезок (неделя, месяц) имеет кульминационную точку - событие, к которому готовится вся группа - будь это праздник, выставка творческих работ, игра-викторина и т. д.

Проживание событий помогает формированию у ребенка определенных целевых ориентиров, активное вовлечение родителей в мероприятия ДОО. Календарный план нашего ДОО, имеет следующую структуру:

- на первой странице - название ДОО, возрастная группа, воспитатели, число, месяц и учебный год (начало написания плана);
- на второй странице режим дня, утверждённый заведующей ДОО;
- на третьей странице расположена сетка НОД (дошкольный возраст), занимательное дело (ранний возраст), утверждённая заведующим;
- затем расположены целевые ориентиры образования, соответствующие данному возрасту;
- далее находится список детей группы, где указывается группа здоровья и другие особенности ребёнка (ограничение в питании и т.д.);
- на следующих страницах расположены задачи по образовательным областям в соответствии ФГОС ДО и возрастными особенностями детей на предстоящий квартал (по принципу от простого к сложному);
- далее расположена совместная деятельность взрослого с детьми в ходе режимных моментов (задачи поставлены на текущий месяц);
- на следующей странице - ежемесячный план работы с родителями;
- далее план музыкального руководителя (дошкольный возраст);
- план инструктора по физическому воспитанию (дошкольный возраст);
- утренняя зарядка хорошего настроения (составляется на 2 недели);
- на следующих страницах - индивидуальный маршрут воспитанника (составляется на воспитанников, нуждающихся в педагогическом сопровождении по результатам наблюдений, ситуативных бесед, анализа продуктивной деятельности)
- затем еженедельный календарно - тематический план по предлагаемым или выбранным темам в зависимости от возраста (тема по длительности может быть от 1 до 4 недель)
- и предметно развивающая среда - Центры активности, наполненные взрослым разнообразным содержанием, что даёт возможность, индивидуализировать образовательный процесс исходя из собственных навыков и интересов. Данная форма

планирования находится в стадии разработки и апробации. Педагоги и заместители заведующей по ВМР вносят свои коррективы в формы планирования воспитательно - образовательного процесса, согласно нормативным документам и реализации их на практике, пересматриваются и апробируются формы работа с детьми и взаимодействие с родителями воспитанников.

Данный способ планирования воспитательно - образовательного процесса требует от воспитателя высокого уровня профессионализма, общей культуры и творческого потенциала. Воспитатель должен уметь интегрировать образовательные области, отбирать наиболее результативные формы организации детской деятельности для решения конкретных программных задач, а также уметь педагогически обоснованно сочетать разные методы и приемы, ориентируясь на возрастные и индивидуальные особенности детей, трудности возникают у малоопытных и молодых воспитателей.

5.Варианты планирования воспитательно - образовательного процесса в ДОУ

В данном разделе мы представляем материалы, которые в разной степени приближены к традиционным или инновационным формам.

Первая младшая группа

Апрель 2 неделя

Тема «Домашние животные»

Цель: формирование знаний детей о домашних животных, воспитание заботливого отношения к домашним питомцам.

Задачи по образовательным областям:

образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи – формировать умение отвечать на вопросы предложениями из 3-4 слов, формировать способность детей к диалогической речи, упражнять в звукоподражании использовать правильное речевое дыхание, активизировать словарь.

образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование – формировать умения создавать несложное изображение, продолжать учить правильно держать кисточку, формировать навыки сотворчества со взрослым, развивать восприятие цвета.

Лепка - формировать умение скатывать округлые формы, расплющивать их.

Художественная литература - познакомить с потешкой «Травка-муравка», сопровождать показом иллюстраций, предоставлять детям возможность договаривать слова.

Музыкальное - (по плану музыкального руководителя) - развивать музыкальный слух, активность при подпевании.

образовательная область «Физическое развитие»

Физкультурное - развивать умение действовать сообща, реагировать на сигнал.

образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» - развивать эмоциональную отзывчивость, игровой опыт ребёнка, самостоятельность.

Ознакомление с окружающим миром - обогащать словарь новыми словами, знакомить с новыми предметами окружающего мира.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Конструирование - закреплять форму, цвет, продолжать учить обыгрывать постройку.

Развивающая среда – картины из серии «Домашние животные», иллюстрации домашних животных, фигурки - аналоги домашних животных и птиц.

Итоговое интегрированное занятие «Петушок с семьей» (конспект прилагается)

Сотрудничество с семьёй – просьба принести фотографии с домашними питомцами, для оформления газеты «Мой домашний друг»

День недели	Совместная деятельность 1 половина дня	Занимательное дело	Прогулки I и II	Совместная деятельность 2 половина дня	Занимательное дело
Понедельник 6.04	Утро радостных встреч игрушка лошадка встречает детей «На лошадке в красной шапке» Задача – создать радостное настроение Дидактическая игра (Д/И) «Чьи детки» - закреплять знание детей о домашних животных и их детенышах. Подвижная игра (П/и) «Догоните меня» - формировать умение выполнять бег, не наталкиваясь друг на друга Игра «Послушай и назови» - развивать слуховое восприятие, любопытность.	Развитие речи Рассматривание картины «Лошадь с жеребенком» - познакомить с домашним животным и её детёнышем (см. Комплексное занятие стр 72)	Прогулка № 27- Наблюдение за состоянием погоды (см. картотеку)	Рассматривание игрушки «Лошадка» чтение стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» - предоставлять детям возможность повторять слова, фразы. Пальчиковая игра «Мы делили апельсин» развивать мелкую моторику (см. картотеку)	Музыкальное развитие (см. план музыкального руководителя).
Вторник 7.04	Утро радостных встреч «Петушок встречает детей» Петя, Петя – петушок, золотой гребешок...» создать	Рисование «Цыплята» совершенствовать умение рисовать	Прогулка № 23 Наблюдение за птицами (см. картотеку)	Игра на сенсорное восприятие «Подари пёрышко петушку» - закреплять	Физическое развитие Продолжать учить детей бросать на

	эмоциональный настрой. Д/и «Один - много» (мелкие игрушки – домашних птиц» - упражнять в умении группировать предметы) Рассматривание сюжетной картины «Дети кормят курицу и цыплят» - обогащать и активизировать словарь П/и «курица и цыплята» - выполнять правило игры	округлые формы (см. Комплексное занятие стр. 58)		величину, цвет. Русская народная песенка «Курочка – рябушечка»	дальность одной рукой и прыгать в длину с места. Способствовать развитию смелости и ловкости. См. пособие Лазайне (апрель 3-е №1)
Среда 8.04	Утро радостных встреч игрушка собачка встречает детей «К нам пришла собачка» Задача создать радостное настроение Д/и «Подбери к чашкам блюда» развивать умение соотносить цвет. П/И «Где звенит» - развивать ориентировку в пространстве	Физическое развитие Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и ловить мяч действовать по сигналу воспитателя. См. пособие Лазайне (апрель занятие № 2)	Прогулка № 29 Наблюдение за берёзой (см. картотеку)	С/р игра «К куклам в гости» - учить культуре общения Игра с двигательными игрушками по желанию детей. П/и «Лохматый пёс» - формировать умение реагировать на сигнал.	Конструирование «Домик для собачки» - учить создавать несложные конструкции, называть различать кубики кирпичики
Четверг 9.04	Утро радостных встреч Игрушка кошка – встречает детей «Пошел котик на Торжок ..» - создание эмоционального настроения Подвижная игра «Через ручеёк» - развивать равновесие «Кошка» - подпевание знакомой песни	Музыкальное развитие (по плану муз. руководителя)	Прогулка № 20 Целевая наблюдение за скворечником (Объект экологической тропы) (см картотеку)		Художественная литература Чтение потешки «Как у нашего кота» - внимательно слушать, развивать диалогическую речь Рассматривание иллюстраций по потешке, обыгрывание игрушки.

Пятница 10.04	Утро радостных встреч Задача – создать эмоциональный настрой Упражнение «Угадай по голосу» - учить внимательно слушать Беседа о детёнышах домашних животных, отгадывание загадок о животных - развивать любознательность, память	Интегрированное занятие «Петушок с семьёй»	Прогулка №21 Наблюдение за солнцем	Игры со строительным материалом «Дома для животных», закрепление форм, цвета. Самостоятельные игры детей.	Лепка «Угостим наших животных» - продолжать учить скатывать округлые формы См. Казакову (стр. 85)
------------------	--	--	---------------------------------------	--	--

План составила воспитатель: _____

План проверен: _____

Апрель 3 неделя, тема «Весна»

Цель: знакомство детей с сезонными изменениями в природе.

Задачи:

образовательная область «Речевое развитие»

развитие речи - знакомить с весенними приметами, учить составлять рассказ по картине, формировать любознательность, развивать речевое дыхание;

образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

рисование – формировать умение использовать нетрадиционные приёмы рисования;

лепка – развивать интерес к лепке;

художественная литература – познакомить со стихотворением, поощрять желание рассказывать;

музыкальное – развивать музыкальный слух, певческие навыки;

образовательная область «Физическое развитие»

физкультурное - развивать двигательную активность, координацию и гибкость;

образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

ознакомление с окружающим - формировать представление о весне, обогащать их новыми словами и понятиями, воспитывать любовь к природе, бережное отношение ко всему живому;

образовательная область «Познавательное развитие»**конструирование** – закреплять форму, величину и цвет;**Итоговое интегрированное занятие** «Приди весна, приди красна» (конспект прилагается).**Предметно-развивающая среда:** картина «Пришла весна», альбом «Весна», атрибут «Солнышко», кукла «Веснянка», иллюстрации о весне, зеркало.

День недели	Совместная деятельность I половина дня	Занимательное дело	Прогулка I и II	Совместная деятельность II половина дня	Занимательное дело
П О Н Е Д Е Л Н И К	Утро радостных встреч кукла «Веснянка» встречает детей. Задача - создать радостное настроение Д/И «Найди пару» Задача – упражнять в установлении сходства. Упражнение «Подуй на листочек» Задача – развивать речевое дыхание	Развитие речи рассматривание картины «Весна пришла» (из серии «Времена года»). Чтение стихотворения А. Бродского «Солнечные зайчики» - показать детям как при помощи зеркала рождаются солнечные зайчики, познакомить со стихотворением, поощрять желание рассказывать воспитывать интерес к исследованию.	Прогулка № 13 Наблюдение за солнцем См. картотеку	«Мы - матрёшки» - закреплять умения выполнять движение в соответствии с текстом Игры детей с двигательными игрушками – развивать умение играть, соблюдая правила Музыкальная ритмическая игра «Ручей» (формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым)	Чтение художественной литературы Познакомить с м.ф.ж. заличкой «Солнышко - вёдрышко» - продолжать приучать детей слушать и повторять народные произведения.
В Т О Р Н И К	Утро радостных встреч «Волшебный лучик» в гостях у малышей Задача - создать радостное настроение Д/И «Кого не стало» Задача – развивать внимание П/И «Пузырь» Задача – формировать	Рисование «Солнышко» - рисование ладошкой, учить использовать нетрадиционные формы рисования	Прогулка № 13 Наблюдение за птицами См. картотеку	Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке» Задача – развивать мелкую моторику рук (см. картотеку) Игры детей со строительным материалом, поощрять желание детей самостоятельно подбирать игрушки для игры	Физическая культура Задача – упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, способствовать развитию ловкости, формировать умение действовать сообща см. пособие С.Я. Лайзане (апрель 3-е 3.)

	умение вставлять в круг				
С Р Е Д А	Утро радостных встреч игрушка «Птичка – невеличка» Задача: создать эмоциональный настрой Д/И «Кто как кричит» задача – уточнять знания детей о том, кто из животных как подаёт голос. Развивать артикуляционный аппарат. П/И «Птички в гнёздышках» Задача – развивать ориентировку в пространстве Игра «Подуй на цветок» – задача – развивать речевое дыхание	Физическая культура Задача – упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, способствовать развитию ловкости. учить дружно играть см С.Я. Лайзане (апрель 3-е 4.)	Прогулка № 14 Целевая прогулка Наблюдение за сезонными изменениями (по экологической тропе) См. картотеку	Игры в уголке ряженья – развивать интерес к игровым действиям Пальчиковая игра « Семья» - развитие мелкой моторики (см. картотеку) Самостоятельные игры детей	Лепка «Лучики для солнышка» закреплять умение лепить столбики, соединять формы
Ч Е Т В Е Р Г	Утро радостных встреч Задача – создать радостное настроение Д/И – «Звени колокольчик» Задача - развивать ориентировку на звуки. П/И «Через ручеек» задача – развивать равновесие Игры на сенсорное восприятие «Найди такой же» Задача - закреплять цвет,	Музыкальное (зал) (по плану муз рук.)	Прогулка № 15 Наблюдение за черёмухой См. картотеку	Песня «Солнечные зайчики» музыка и слова С. Александровой Задача – развивать музыкальный слух, певческие навыки. С\Р игра «Как у нас семья большая» - включение воспитателя в игру, для демонстрации новой роли	Конструирование «Дорожка для зайки» - подбирать строительный материал по цвету и форме См. Казакову, стр.67

	форму				
П Я Т Н И Ц А	Утро радостных встреч Задача - создать радостное настроение Д/И «Чудесный мешочек», Задача – закреплять фору. П/И «Зайка серенький сидит» Задача - выполнять движения в соответствии с текстом ОВД - подлезание под верёвку Задача - выполнять действие по показу	Ребёнок и окружающий мир Интегрированное занятие «Приди весна, приди красна», см. конспект	Прогулка № 16 Наблюдение за ветром См. картотеку	Хороводная игра «Арбуз - карапуз» - продолжать учить детей вставать в круг, выполнять движения. Самостоятельные игры детей.	Музыкальное (по плану муз. рук.)
<ul style="list-style-type: none"> • Перед физкультурным и музыкальным занятиями игры малой подвижности Наблюдения <ul style="list-style-type: none"> • Живая природа (животный и растительный мир – 2 раза в неделю) • Целевая прогулка 1 раз в неделю (наблюдения за трудом взрослых, за проезжей частью дороги, за строительством и т.д.) • Неживая природа (сезонные изменения в природе, состояние погоды, природные явления - 2) Игры с водой 2 раза в неделю Игры с песком 3 раза в неделю					

План подготовила воспитатель _____
План проверен _____

Конспект итогового интегрированного занятия «Петушок с семьей»

Цели. Продолжать расширять представления детей о домашних птицах (петух, курица, цыпленок). Обратить внимание на сходство и отличия петуха и курицы, выделяя характерные особенности этих птиц.

Учить детей сосредотачивать внимание на наблюдаемом объекте, отвечать на вопросы распространенными предложениями.

Расширять словарный запас, вводя в речь детей новые существительные, прилагательные и глаголы. Формировать умение произносить звукоподражательные слова в разном темпе и с разной силой голоса.

Развивать мелкую моторику рук, отрывать кусочки бумаги, сминать пальцами и скатывать между ладонями.

Обогащение словаря: курочка ряба, пестренькие перышки, квохчет, шпоры, отрывать, скатывать, горошины.

Активизация словаря: петушок, Петя, зовут, пьют, клюют, цыпленок, цыплята, гребешок, хвост.

Предшествующая работа. Работа над потешками. Чтение К.Д.Ушинский «Петушок с семьей», А.Барто «Кто как кричит». Рассмотрение картины «Куры» из серии «Домашние животные».

Ход занятия.

Воспитатель. Я – бабушка Матрена. Приглашаю вас к себе в гости. Сегодня я расскажу, кто живет у меня во дворе. Отгадайте мою загадку:

«Ку-ка-ре-ку» кричу,

Всех бужу.

-Кто это? (Открывает ширму, на картинке – петух). Расскажем про петушка потешку.

Петя в желтых сапогах

Ходит по песку,

А потом как закричит:

Ку-ка-ре-ку!

-Как ласково называют петушка? (Петушок, Петя). Позовите петушка ласково. Петушок утром рано громко кричит. Давайте покричим и покажем, как петушок ходит. (Петушок ходит важно, высоко держит голову; дети хлопают и машут руками - «крыльями» - звукоподражают).

-Расскажите про Петушка потешку.

Как у наших у ворот
Петух зернышки клюет,
Петух зернышки клюет,
К себе курочек зовет.

-Кого зовет петушок? Давайте и мы позовем курочку: «Цып-цып-цып». (Воспитатель открывает вторую часть ширмы). Кто это? Как по-другому можно назвать курицу? (Курочка, курочка-ряба.) Почему курочку зовут ряба? Посмотрите, какого цвета у курочки перышки – белые и черные. Вот курочка пестренькая, рябенькая. В какой сказке так зовут курочку?

-А петух и курица похожи друг на друга? Что есть у обоих на голове? Да, на голове у обоих есть клюв, глаза, гребешок. Гребешок какого цвета? Правильно, гребешок красного цвета, только у петушка он большой, а у курочки – маленький. А что еще есть у них? Верно, и у курицы, и у петуха есть хвост. Какой хвост у петуха? А у курочки хвостик какой? У курицы и петуха есть ноги. На ногах у петуха – шпоры. А у курицы есть шпоры? Курочка по двору бегают быстро, легко, крылышки поднимает, зернышки клюет, червячков ищет. Давайте покажем, как курочка по двору бегают. Расскажем про курочку и петушка потешку.

Наши курочки в окно:
Ко-ко-ко.
А как Петя – петушок,
Золотой гребешок,
Ранним утром по утрам,
Нам споет «ку-ка-ре-ку».

-А я знаю игру «Петух и курочки». (Воспитатель надевает ребенку на голову «гребешок». Воспитатель читает потешку, дети выполняют движения.)

Петя в желтых сапогах
Ходит по песку,
А потом как закричит:
«Ку-ка-ре-ку!
Собирайте крошки
На моей дорожке».

Куры носиком стучали:
Ко-ко-ко!
Куры крыльями махали:
Ко-ко-ко!
И за Петей побежали:
Ко-ко-ко!

-А кто детеныш курицы? (Открывает ширму – на ней цыпленок). Вот один цыпленок. Вот много цыплят. Как курочка зовет цыплят? Когда цыплята разбегаются, курочка сердится и зовет цыпляток громко, сердито. Позовите и вы цыплят сердито. Вот цыплята собрались возле курицы – мама. Она говорит с ними ласково, нежно. Позовите цыплят нежно, ласково. Так курочка квохчет. Как цыплята отвечают маме – курочке? Голоса у них тоненькие: «Пи-пи-пи».

-Ой, что случилось? Цыплятки закричали громко, быстро. Это они пить захотели. Сейчас Таня станет курочкой-рябушечкой (надевает ей шапочку, дает ведерко) и пойдет за водой. А мы про это потешку расскажем. (Воспитатель и ребенок рассказывают по ролям).

-Курочка-рябушечка, куда идешь?
-На речку.
-Курочка-рябушечка, зачем идешь?
За водой.
-Курочка-рябушечка, зачем тебе вода?
-Цыплята пить хотят,
На всю улицу пищат-
Пи-пи-пи.

-Вот курочка воды принесла. Идите, цыплятки, пейте. (Дети складывают два пальца – клюв, остальные перышки и показывают, как пьют цыплятки, или соединяют раскрытые ладони и подносят их к лицу, наклоняются вперед, выпрямляются, запрокидывают голову назад – «пьют»).

-И курочка, и петушок любят клевать маленькие, кругленькие зернышки. Посмотрите, как надо зернышки скатать. Я отрываю маленький кусочек бумажки, сомну его пальцами, а теперь скатаю между ладошками. Вот и получилась круглая горошинка. (Дети скатывают «горошины»). Воспитатель ставит на стол механические игрушки-клюющие петушки, курочки, цыплята. Дети «угощают» их «зернышками».)

Конспект итогового интегрированного занятия: « Приди весна, приди красна».

Программное содержание: формировать умение детей сосредотачивать внимание на наблюдаемом объекте, выделять его характерные признаки, отвечать на вопросы; употреблять речевые формы вежливого общения (просить, благодарить), дружелюбный, спокойный тон общения.

Развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми объектами и явлениями. Закреплять знания о весне: сосульки каплют, солнце греет, ручеёк журчит и т.д.

Приобщать к нетрадиционной технике рисования (кисть, пальчиковая живопись, рисование тычком), использовать материал, позволяющий ребёнку проявить личностную избирательность (тонированные листы, нетрадиционное рисование, силуэты птиц по выбору, гуашь по выбору), формировать умение аккуратно пользоваться краской.

Воспитывать добрые чувства, эстетическое восприятие, переживание, связанное с красотой природы.

Обогащение словаря: звенят сосульки, мать-и-мачеха, грачи, скворцы, и т.д..

Активизация словаря: каплют, журчат ручьи.

Предшествующая работа: проведение ежедневных наблюдений с использованием художественного слова, потешек, закличек; рассматривание альбома «Времена года», иллюстраций, картин, использование экологического букваря; беседы о сезонных изменениях в природе, разучивание песни «Солнышко» Лухониной, муз.ритмической игры «Ручей».

Дидактический материал: солнце, лучи, сосульки, цветы, фонограмма, грамзапись «Голоса птиц»; материал для рисования, экологический букварь, птицы – скворцы, ласточки.

Ход занятия.

Воспитатель с детьми подходит к окну.

« Куда ни глянь – везде весны приметы:
Дома, деревья, всё теплом согрето,
Давайте выйдем все из дома
Пройдём по тропочке знакомой,
По следам весны пойдём.
Может мы весну найдём? »

Педагог предлагает позвать солнце: « Может солнышко подскажет, как весну нам отыскать?»

Ребёнок говорит закличку:

« Солнышко покажись,
Красное нарядись.
Чтобы год от года
Была у нас погода».

Дети поют песню « Солнышко» Лухониной.

« Солнышко лучистое
Мы тебя встречаем.
Солнышко лучистое
В гости приглашаем».

Появляется солнышко. Дети рассматривают его (приём «Скажи – повтори»).

Воспитатель обращается к солнышку:

- Подскажи нам ясное, как весну – красну найти?

Дети:

- Пожалуйста, подскажи!

Звучит фонограмма:

« Спит весна и вас не слышит,
Ветер ручеёк колышет,
Вы мои лучи возьмите,
За весной – красной идите».

Воспитатель и дети благодарят солнце и по « лучам» отправляются дальше.

Звучит фонограмма:

« Заходи скорее в лес,
Слушай звон, слушай звон,
Это капельки звенят
День – дон, день – дон».

Дети рассматривают сосульки.

-Что это, дети? (ответы детей: приём скажи – повтори)

- Какие сосульки? (длинные, короткие, звонкие и т.д.)

- Как звенят сосульки? (хоровые и индивидуальные ответы)

Воспитатель:

- Что-то журчит, вы слышите, ребята? (звучит грамзапись «ручей»).

- Сосульки таяли под солнечными лучами, капельки звенели, падали на землю и превратились в звонкий ручей.

- Какой ручей? (ответы детей).

Воспитатель предлагает детям встать в круг и превратиться в звонкий, весенний ручей.

Проводится музыкальная ритмическая игра « Ручей».

« Бежал ручей по камушкам,
Бежал, бежал, бежал.
Потом в прохладной лужице
Лежал, лежал, лежал.
То снова он пустился вскачь,
То снова отдыхал.
Увидел речку, прыг туда
И сразу же пропал».

Воспитатель:

- Ручеёк, ручеёк, помоги нам весну - красну найти!

- Пожалуйста.

Фонограмма:

« Капельки мои возьмите
И по ним быстрее идите».

Дети рассматривают капельки, благодарят ручеёк.

Воспитатель:

- Мы по капелькам пойдём, на полянку попадём.

Выходят на полянку, где появляются цветы.

Дети рассматривают цветы, уточняют цвет. Воспитатель называет первые цветы, которые появляются на проталинах. Это цветёт мать-и-мачеха.

« Уронило солнышко
Лучик золотой,
Вырос здесь цветочек,

Первый, молодой».

Дети перешагивают через « цветы» и подходят к столам.

Воспитатель предлагает сесть за стол и нарисовать всё, что они увидели.

(на столе стоит гуашь голубая, красная, жёлтая; салфетки, «тычки», листы альбома)

Дети рисуют. Во время рисования педагог обращает внимание на осанку, аккуратность, оказывает индивидуальную помощь.

Воспитатель: Ребята, мы с вами искали Весну! Посмотрите на нашу картину. Весна повсюду: это и яркое солнце, и весенняя капель, и звонкий ручей, и весёлое пение птиц, и первые цветы на нашей проталине.

(Дети любят весенней картиной). - Нашу картину, мы покажем родителям и расскажем им как мы все вместе весну – красну нашли.

Вторая младшая группа

Сентябрь - Октябрь (28.09 – 09.10)

Тема «Домашние и дикие животные»

Цель: уточнение и расширение знаний детей о домашних животных и птицах и их детенышах, их образе жизни, об особенностях их поведения, что едят, какую пользу приносят. Формировать желание заботиться и ухаживать за животными и птицами. Закрепить правила поведения при общении с животными. Воспитывать любовь к домашним животным и птицам. Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образ жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру.

Задачи по ОО

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи – расширять знания детей о домашних и диких животных, обогащать словарь детей. Продолжать учить детей отгадывать загадки, учить простейшей классификации предметов.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование - учить создавать в рисунке композицию, упражнять в технике рисования гуашевыми красками, развивать чувства цвета и формы.

Лепка – формировать умение лепить мышку на основе конусообразной формы. Развивать чувство формы и мелкую моторику.

Аппликация – составлять несложную композицию по сюжету знакомой сказки.

Художественная литература – познакомить детей с новым литературным жанром – проза. Формировать у детей навык внимательного прослушивания прозаических текстов, осмысленно воспринимать литературный текст и его содержание. Воспитывать на поэтических примерах любовь к животным.

Музыкальное - (по плану музыкального руководителя).

Образовательная область «Физическое развитие»

Физкультурное - (по плану инструктора по физической культуре)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Ознакомление с окружающим миром – развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность; формировать навык словообразования имён существительных, обозначающих детёнышей животных.

Ребенок входит в мир социальных отношений – закрепить и уточнить знание о себе как о человеке, дать понятие об отличии человека от животного.

Образовательная область «Познавательное развитие»

ФЭМП – сформировать представление об оттенках цветов, опыт их обозначения словами «светлый» и «тёмный», закрепить умение сравнивать предметы по оттенкам цветов и выражать результаты сравнения в речи. Закрепить представления о разных оттенках цвета по светлоте, умение выражать в речи светлые и тёмные оттенки разных цветов; закрепить умение различать и называть 6 цветов, сравнивать предметы по цвету.

Конструирование – формировать умение строить элементарную постройку и называть детали строительного набора.

Развивающая среда – обогащение окружающей среды: иллюстрации на темы «Домашние животные и птицы», «Дикие животные», игрушки – аналоги, ткань для создания среды обитания, легио «Животные леса», строительный материал.

Сотрудничество с семьёй – создание фотоальбома «Мои домашние питомцы»

Итоговое событие: предложить родителям вместе с детьми посетить зоопарк.

День недели	Совместная деятельность 1 половина дня	Занимательное дело	Прогулка	Совместная деятельность 2 половина дня	Занимательное дело
Понедельник 28.09.2015	Утро радостных встреч Задача - создать эмоциональный настрой. Рассматривание картины «Домашние животные» Звукоподражающее упражнение «Я учу говорить...» См. А.В. Аджид стр. 74 Д/и «Животные и их детёныши»	9.00 – 10.50 Физкультурное (бассейн) ОО «Физическое развитие» По плану физ. инструктора 9.10 – 9.40 Изобразительное искусство (рисование) ОО «Художественно - эстетическое развитие» «Мышка и репка» И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду» стр. 38	Прогулка №20 См. Г.И. Галимова «Прогулки во все времена года», стр. 63	Игра - инсценировка р.н.с. «Репка». Цель: активизировать в речи детей высказывания персонажей сказки, помочь запомнить порядок действий персонажей.	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности – формировать умение играть рядом.
Вторник 29.09.2015	Загадывание загадок о домашних животных Цель: формировать умение по характерным признакам узнавать животное.	9.00 – 9.15 Ребенок и книга ОО «Художественно - эстетическое развитие» «Любимые животные Константина Ушинского» см. Н.А.Карпухина	Прогулка №22 См. Г.И.Галимова «Прогулки во все времена года», стр. 64	Рассматривание картинок, иллюстраций о домашних животных. С/р игра «Путешествие в деревню». Цель: учить различать	15.30 – 15.45 Музыкальное ОО «Художественно - эстетическое развитие» По плану муз. руководителя

<p>Четверг 01.10.2015</p>	<p>Утро радостных встреч Задача - создать эмоциональный настрой.</p> <p>Игра «Отгадай, о ком скажу» Цель: учить детей узнавать животных по описанию характерных признаков внешнего вида и повадок.</p>	<p>9.00 – 10.00 Первые шаги в математику ОО «Познавательное развитие» «Игралочка» Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова, «Оттенки цветов» стр.28</p>	<p>Прогулка №23 см. Г.И. Галимова «Прогулки во все времена года», стр. 65</p>	<p>Пальчиковая игра «Котята» Цель: Развитие мелкой моторики. Ладочки складываются, пальцы прижаты друг к другу. У кошечки нашей есть десять котят (<i>покачиваем руками, не разводя их</i>) Сейчас все котята по парам стоят (<i>постукиваем соответствующими пальцами друг о друга от большого к маленькому</i>): Два толстых, два ловких, Два длинных, два хитрых, Два маленьких самых И самых красивых.</p>	<p>15.30 – 15.45 Конструирование ОО «Познавательное развитие» «Дорожки» (4) Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 39</p>
<p>Пятница 02.10.2015</p>	<p>Утро радостных встреч Задача - создать эмоциональный настрой.</p> <p>Беседа с детьми «Как я ухаживаю за своим домашним животным»</p> <p>Д/и «Чьи детки?» Цель: закреплять знания о домашних животных.</p>	<p>9.10 – 9.25 Музыкальное ОО «Художественно - эстетическое развитие» По плану муз. руководителя</p> <p>9.40 – 9.55 Изобразительное искусство (аппликация) ОО «Художественно - эстетическое развитие» «Мышка и репка» И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду» стр. 38</p>	<p>Прогулка №24 см. Г.И. Галимова «Прогулки во все времена года», стр. 65</p>	<p>Развивающая проблемно – игровая ситуация «На ферме Василия и Василисы». Цель: дать детям знания об образе жизни и местах обитания домашних животных, о ферме, её предназначении.</p> <p>Безопасность: беседа «Домашние животные – наши друзья». «Как вести себя рядом с животным?» Цель: рассказать о правилах безопасности</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в центрах активности - учить играть рядом.</p> <p>Игра с конструктором «Построим больницу для зверей» Цель: учить детей заботиться о животных, проявлять сострадание ко всему живому. Поручение: после игры убрать</p>

				поведения при общении с животными.	конструктор в ящик. Цель: учим детей поддерживать порядок в группе.
--	--	--	--	------------------------------------	--

День недели	Совместная деятельность 1 половина дня	Занимательное дело	Прогулка	Совместная деятельность 2 половина дня	Занимательное дело
Понедельник 05.10.2015	Утро радостных встреч Вспомнить с детьми приветствие «Здравствуй солнце золотое...» Задача – создать радостное настроение Познакомить детей с героями игры «Лесные жители с Фёдором и Фёклой» Цель: закреплять знания о диких животных.	9.00 – 10.50 Физкультурное (бассейн) ОО «Физическое развитие» По плану физ. инструктора 9.10 – 9.40 Изобразительное искусство (рисование) ОО «Художественно - эстетическое развитие» «Полосатые полотенца для лесных зверушек» И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду» с. 62	Игры-эксперименты «Лёгкий – тяжёлый» Цель: показать детям, что предметы бывают лёгкие и тяжёлые. Научить определять вес предметов и группировать предметы по весу (лёгкие – тяжёлые) См. Е.В. Марудова стр. 27 Прогулка №25 См. Г.И.Галимова «Прогулки во все времена года», стр.66	Игра - инсценировка р.н.с. «Теремок». Цель: активизировать в речи детей высказывания персонажей сказки, учить соотносить глаголы, образованные с помощью приставок (прискакал, ускакал) с действием персонажей.	С/Р игра «Путешествие в зоопарк» Цель: закрепить знания о животных, чем питаются, кто о них заботится
Вторник 06.10.2015	Утро радостных встреч Задача - создать эмоциональный настрой. Чтение книг из серии «Животные леса» Цель: Формировать у	9.00 – 9.15 Развиваем речь детей ОО «Речевое развитие» «Чтение рассказа Е.Чарушина «Как Томка научился плавать». А.В. Аджи «Развитие	Прогулка №26 См. Г.И.Галимова «Прогулки во все времена года», стр. 66	Д/и «У кого какая шубка?» Цель: формировать связную речь детей, активизировать словарь детей: пушистая, мягкая, гладкая. Закреплять	15.30 – 15.45 Музыкальное ОО «Художественно - эстетическое развитие» По плану муз. руководителя

	<p>детей навык внимательного прослушивания прозаических текстов, осмысленно воспринимать литературный текст и его содержание.</p> <p>Д/и «Где чей домик?» Цель: закреплять знания детей о том, где живут дикие животные.</p>	<p>речи» стр.80</p> <p>10.20 – 10.35 Физкультурное (улица) ОО «Физическое развитие» По плану физ. инструктора</p>		<p>знания детей о животных.</p> <p>Развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с зайчиком?» Цель: формировать представление о гуманном отношении к животным; развивать эмоциональную отзывчивость, стремление к участию в решении проблемных ситуаций.</p>	
Среда 07.10.2015	<p>Утро радостных встреч Задача - создать эмоциональный настрой.</p> <p>Загадывание загадок о диких животных Цель: учить по характерным признакам узнавать животное.</p> <p>Д/и «Эти загадочные животные» Цель: развитие внимания, зрительного восприятия, Закрепление знаний детей о животных.</p>	<p>9.00 – 9.15 Физкультурное ОО «Физическое развитие» По плану физ. инструктора</p> <p>9.00 – 9.15 Ребенок входит в мир социальных отношений ОО «Социально – коммуникативное развитие» «Чем люди отличаются от животных» Л.Л. Мосалова стр.13</p>	Прогулка №27 См. Г.И.Галимова «Прогулки во все времена года», стр. 67	<p>П/и «Зайка серый умывается» Цель: Закрепить слова и правила игры, проделывать все движения согласно тексту.</p> <p>Наблюдение «Мамы и детки» (с использованием игрушек - аналогов) Цель: рассмотреть особенности внешнего вида взрослых животных и детёнышей, помочь увидеть характерные черты внешнего вида животных, закрепить</p>	<p>Коллективная работа «Животные нашего леса» Цель: формировать у детей умение работать вместе, помогать друг другу</p>

				названия взрослых животных и их детёнышей, воспитывать проявление добрых чувств к животным	
Четверг 08.10.2015	Утро радостных встреч Задача - создать эмоциональный настрой. Речевая игра «Какой? Какая?» Дети называют признаки животного, передавая его друг другу. Дыхательное упражнение «Рычание тигра и тигрёнка» Раскатисто произносить звук «р-р-р». Тигр громко – низким голосом, тигрёнок – тихо, высоким голосом.	9.00 – 10.00 Первые шаги в математику ОО «Познавательное развитие» «Игралочка» Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова, «Оттенки цветов» стр.31	Прогулка №28 См. Г.И.Галимова «Прогулки во все времена года», стр. 67	Функциональное упражнение: «Ласковые лапки» На столе лежит кусочек меха, кисточка, вата, бусы. По руке ребёнка «ходит зверёк» и касается его своими лапками. Ребёнку нужно определить зверька.	15.30 – 15.45 Конструирование ОО «Познавательное развитие» «Мебель» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 39
Пятница 09.10.2015	Утро радостных встреч Задача - создать эмоциональный настрой. Рассматривание иллюстраций в книгах о диких животных. Чтение книг из серии «Животные леса» Цель: Формировать у детей навык внимательного прослушивания	9.10 – 9.25 Музыкальное ОО «Художественно - эстетическое развитие» По плану муз. руководителя 9.40 – 9.55 Изобразительное искусство (лепка) ОО «Художественно - эстетическое развитие» «Мышка- норушка» И.А. Лыкова «ИЗО в	Прогулка №29 См. Г.И.Галимова «Прогулки во все времена года», стр. 68	Игра – релаксация «Звери и птицы спят»: Обошёл медведь весь лес И в берлогу спать залез, Лапу в пасть засунул он И увидел сладкий сон. <i>(Дети ложатся на ковёр и закрывают глаза)</i> Дети на спину легли И как мишка видят сны. <i>(звучит фонограмма колыбельной)</i>	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности – формировать умение играть рядом. Игровая ситуация «Покажем нашим друзьям – зверьям, какой у нас порядок» Цель: формировать посильные трудовые навыки; развивать

	<p>прозаических текстов, осмысленно воспринимать литературный текст и его содержание.</p>	<p>детском саду» стр. 36</p>		<p>Тише, тише не шумите, Наши деток не будите.</p> <p>С/р игра «Звери из леса в гостях у ребят» Цель: закрепить знания о диких животных, учить принимать роль, выполнять игровые действия, вступать в ролевой диалог.</p>	<p>разговорную речь детей; воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	---	------------------------------	--	---	---

План составила: воспитатель _____

План проверен: зам. зав. по ВМР _____

Средняя группа

Тема: «Насекомые», 3 неделя(18 – 22 мая)

Цель: развитие познавательного интереса к окружающей живой среде, воспитание экологической культуры.

Задачи:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- формировать умения следовать игровым правилам, воспитывать культуру общения со сверстниками и взрослыми

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- расширять представление детей о жизни насекомых (о способах питания, образе жизни, защите от врагов, пользе и вреде, особенностях внешнего вида, среды обитания и т.д.)

- закрепить знания о продукте, который вырабатывают пчелы, свойствах меда (цвет, вкус, тягучесть, зависимость от растений, с которых пчела собирала нектар)

- научить определять вес предметов и группировать предметы по весу.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- Формировать правильное употребление имен существительных с предлогом, расширять и активизировать глагольный словарь (бабочка летает, порхает; гусеница ползает, ест, прячется и т.д.), развивать чувство ритма, фонематический слух

- автоматизация звуков с, ш, р, к

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- развивать память, моторику, умение ориентироваться в пространстве, речь, чувство ритма.

- лепка конструктивным способом с передачей строения насекомого. Закрепление лепки полусферы (частичное сплющивание шара)

- развивать мелкую моторику пальцев рук, точность движений; соединения частей поделки;

Образовательная область «Физическое развитие»:

- развивать быстроту и ловкость, закрепить навык лазанья лесенке – стремянке, продолжать учить выполнять правило игры

Работа с родителями:

Предложить рассмотреть энциклопедию «Мир насекомых», посмотреть видео - фильм « Как получается мёд», оказание помощи в разучивании потешек, песен, танца, подготовка элементов костюмов к развлечению.

Итоговое мероприятие: Развлечение «Пчёлка, пчёлка дай мне мёду»

Первая половина дня				
Дни недели	Совместная деятельность	Непосредственно образовательная деятельность	Прогулка	Вторая половина дня
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Утренний сбор - Беседа «Что мы знаем о насекомых?» Разучивание стихотворения «Трудолюбивая пчелка» (см. Приложение №2) по методике «Расскажи стихи руками» «Шумовые коробочки» - игры на слуховое восприятие Развить у детей слуховое восприятие, научить дифференцировать шумы, которые издают коробочки с разным наполнением. Чтение К. Чуковский «Муха-цокотуха» Труд в уголке природы - закрепить умение поливать комнатные растения, воспитывать бережное отношение к комнатным растениям; Физминутка «Бабочка» (см. Приложение №2)	1. Музыкальное занятие (см. план музыкального руководителя на май) 2. Развиваем речь детей «Составление описательного рассказа по схеме» (См. Приложение №3) Формировать у детей умение составлять описательные рассказы о насекомых, используя план – схему	Прогулка № 8 наблюдение за пчелой (см. картотеку) в течение утреннего и вечернего времени	Экспериментирование в воде «Легкий - тяжелый» Подвижная игра «Ласточки и мошки» (см. Приложение №2) Дидактическая игра «Летает, ползает, прыгает» (см. Приложение № 2) Для самостоятельной деятельности предложить схемы по составлению описательных рассказов Игры со строительным материалом «Ульи для пчёл»
В Т О Р Н И К	Беседа: «Пчела», «Оса» (см. тематическую распечатку) Дидактическая игра «Узнай и назови» Уточнить знания детей о внешнем виде пчелы, образе жизни, пользе; развивать умение сравнивать, обобщать. Чтение Крылов И. А. «Стрекоза и муравей» (басня)	1. Первые шаги в математику. Л.Г, Петерсон «Игралочка», Занятие №__25, стр. __) 2. Лепка «Жуки на цветочной клумбе» И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду» - средняя группа, стр. 26	Прогулка № 9 в Наблюдение за солнцем (см. картотеку)	ПИ «Горячо – холодно» (см. Приложение № 2) Развивать умение ориентироваться в пространстве, внимание. Словесная игра «Подбери признак» бабочка какая? - ..., муравей какой? - ..., пчела какая? Пальчиковая гимнастика «Жук» (см. Приложение №2)
С Р	Беседа: «Жуки», (см. тематическую распечатку)	1. Конструирование из природного материала «Жук»	Прогулка № 10 Наблюдение за	Подвижная игра «Медведи и пчелы» (см. картотеку)

Е Д А	<p>Словесная игра «Закончи предложение» (см. Приложение № 2) Логоритмическое упражнение «Насекомые над лугом» (см. Приложение №2) Чтение Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара-Комаровича»</p>	<p>(см. Приложение 4) 2. Музыкальное занятие (см. План муз. руководителя на май)</p>	<p>бабочкой (см. картотеку)</p>	<p>Дыхательная гимнастика «Бабочка, лети» (см. Приложение № 2) Учить дуть на одном выдохе, не добывая воздух, не надувая щек. Отгадывание загадок по теме (см. Приложение № 5)</p>
Ч Е Т В Е Р Г	<p>Беседа «Бабочка» (см. тематическую распечатку) Дидактическая игра «Что сначала, что потом» - этапы развития бабочки Закрепить знания о стадиях развития бабочки; развивать связную речь. Чистоговорки по теме (см. Приложение №2) Автоматизация звуков с, ш, р, к Чтение Г. Х. Андерсен «Дюймовочка»</p>	<p>1. Физкультурное занятие (бассейн) 2. Рисование в нетрадиционной технике «На лугу» (Е. Немешаева «Рисуем пальчиками. Первые уроки рисования» стр. 52-55)</p>	<p>Прогулка № 11 Наблюдение за одуванчиком (см. картотеку)</p>	<p>Подвижная игра «Пауки и мухи» (см. Приложение №2) Развивать внимание, умение вовремя останавливаться. Дидактическая игра с мячом «Я знаю пять насекомых», обогащение словарного запаса Пальчиковая гимнастика «Божья коровка» (см. Приложение №2)</p>
П Я Т Н И Ц А	<p>Беседа «Муравей» (см. тематическую распечатку) Дыхательная гимнастика «Жук» (см. Приложение №2) ДИ «Кого не стало» (см. Приложение №2) Развивать память, мышление, внимание Чтение К. Чуковский «Тараканище»</p>	<p>1. Физкультурное занятие (см. план инструктора по ФК на май) 2. Интегрированное занятие «Пчёлка, пчёлка дай мне мёду» См. программу «Живой родник», часть 2, стр. 47</p>	<p>Прогулка № 12 Целевая к муравейнику (см. картотеку)</p>	<p>Беседа «Что мы знаем о насекомых» - закрепить знания детей по теме «Насекомые», дать возможность им проявить себя; развивать мышление, речь, воспитывать экологическую культуру. Подвижная игра «Поймай комара» (см. Приложение № 2) Упражнять детей в прыжках; развивать точность движений, ловкость.</p>

План составил: воспитатель _____
План проверил: зам. зав по ВМР _____

Предметно-развивающая среда

ЦЕНТР КНИГИ / ГРАМОТЫ

«Речецветик»

схемы, для описательного рассказывания, в соответствии с возрастом,
книги для чтения: К. Чуковский «Муха-цокотуха», «Тараканище».
Крылов И. А. «Стрекоза и муравей»,
Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара-Комаровича»
Г. Х. Андерсен «Дюймовочка»

ЦЕНТР НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ

«Живой родник»

книжки произведений малых фольклорных жанров:
потешки, приметы, заклички, иллюстрации.

ЦЕНТР НАУКИ

карточки с насекомыми «Посчитай»,
счетные палочки и схемы,

ТЕМА:

«Насекомые»

(18 – 22 мая)

ЦЕНТР ИСКУССТВА

«Умейка»

раскраски и трафареты по теме,
материал для рисования, лепки,
аппликации, конструирования и
художественного труда.
маски для драматизации сказки

ЦЕНТР ИГРЫ

«Игралочка»

Дидактические игры

«Узнай и назови»
«Что сначала, что потом»
«Летает, ползает, прыгает»
«Кого не стало?»

ЦЕНТР

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХОЧУ ВСЁ ЗНАТЬ»

энциклопедии, иллюстрации с
изображением насекомых, коллекция
насекомых, лупы, плакат
«Как растет живое» (бабочка)

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Комплекс утренней гимнастики «Наблюдаем за насекомыми»

Вводная часть (2,5 – 3 мин.): ходьба, в колонне по одному по периметру зала, На носочках – руки вытянуть вверх ладони внутрь, на пяточках - руки за головой, с высоким подниманием колен – руки на пояс. Бег в колонне по одному, змейкой – со сменой ведущего. Ходьба в спокойном темпе. Восстановление дыхания. Перестроение в круг.

Основная часть (6 – 7 мин.)

№	Содержание движений	Речь педагога	Дозировка	Методические рекомендации
1	И.п.: стоя, ноги на ширине плеч. Правая рука вытянута вверх, левая – вниз. 1 – поменять положение рук 2 – вернуться в И.п.	Налетели комары	5-6 повторов	Выполнять упражнение ритмично. Руки прямые.
2	И.п.: стоя ноги шире, чем ширин плеч, руки вытянуты вперед 1 – 2 поворот корпуса вправо. 3 – 4 вернуться в И.п. Тоже влево	Танец пчелы	3-4 повтора	Ноги на месте.
3	И.п.: стоя ноги на ширине плеч, руки за спиной 1 – 3 наклон вперед, помахать руками. 3 – 4 вернуться в И.п.	Бабочка машет крыльями	5-6 повторов	Ноги в коленях не сгибать, голову не опускать.
4	И.п.: лежа на животе, руки у плеч. 1 – 5 подняться на прямых руках, прогнуться. 6 - вернуться в И.п.	Кузнечик спрятался в траву.	5-6 повторов	Выполнять упражнение плавно.
5	И.п.: лежа на спине, ноги подняты, прямые руки перед собой скрестно. 1 - 2 развести руки и ноги в стороны. 3 - 4 вернуться в И.п..	Кузнечик тренирует ножки	8- 10 повторов	Выполнять упражнение ритмично.
6	И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 – 2 присесть, руки скрестно на груди. 3 – 4 вернуться в И.п.	Муравей присел отдохнуть	6-8 повторов	Следить за осанкой.
7	И.п. стоя, ноги на ширине плеч, Бег на месте с высоким подниманием колен.	Как быстро бежит божья коровка.	2 серии по 15 сек	Колени поднимать выше.

Заключительная часть (1 – 1,5 мин):

Восстановление дыхания, перестроение в колонну по одному, ходьба в спокойном темпе.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

Логоритмическое упражнение «Насекомые над лугом»

Жу ж ужу – жужжит пчела,

Я лечу из далека. (Дети ритмично помахивают руками)

Зу зу зу – комар пищит,

Укусить скорей спешит. (Выставить указательный палец, делают ритмичные выбросы рук вперед).

Уф уф уф, как паровоз,

Шмель пытит, - пыльцу повёз. (Ритмично притоптывают ногами)

Жук гудит: гу жу, гу жу.

Я любого разбужу (ритмично хлопают в ладоши).

Стихотворение «Трудолюбивая пчёлка»:

Пчёлка трудится весь день (Руками рисовать перед собой круг)

И работать ей не лень. (Покачивание указательными пальцами в знак отрицания)

От цветка летит к цветку, (Ритмичные взмахи руками)

Клеит на брюшко пыльцу (Круговые движения по животу)

Хоботком нектар сосёт (Вытянуть руку вперёд, затем вниз, наклониться)

За день много соберёт. («Раскрыть» перед собой все пальцы)

Унесёт нектар тот в улей (Изображают полёт)

И назад вернётся пулей (Резко выбросить руку с вытянутым указательным пальцем вперёд)

В сотах утрамбует мёд (Топанье ногами)

Скоро ведь зима придёт (Поёживание)

Будет пчёлкам чем питаться (Имитация движений ложкой)

Надо летом им стараться (Имитация накладывания мёда в соты)

Подвижная игра «Ласточки и мошки»

Количество игроков: любое

Дополнительно: нет

Играющие - мошки - летают по по ляне и напевают:

Мошки летают!
Ласточку не замечают!
Жу-жу! Жу-жу!
Зу-зу! Зу-зу!

Ласточка сидит в своем гнезде и слушает их песенку. По окончании песни ласточка говорит: "Ласточка встанет, мошку поймает!" С последними словами она вылетает из гнезда и ловит мошек. Пойманный играющий становится ласточкой, игра повторяется.

Пальчиковая гимнастика «Жук»

Я большой веселый жук.
Знаю все сады вокруг. *Сжать кулачок...*
Над лужайками кружу,
А зовут меня Жу-Жу. *Поводить рукой как-будто жук летит...*
Я могу часами
Шевелить усами. *Указательный палец и мизинец развести в стороны («усы»)...*
И пошевелить пальцами...

Пальчиковая гимнастика «Божья коровка»

По цветку ползет букашка *(выставить из левого кулака указательный палец и мизинец – это «усы» «божьей коровки»)* -
На ней красная рубашка. *(Накрыть спинку «божьей коровки» правой ладонью.)*
Маленькая крошка *(правой рукой погладить «божью коровку»)*
-На спине горошки *(указательным пальцем правой руки «ставить» точки на «спинке» «божьей коровки»)*

Физминутка «Стрекоза»

Летит стрекоза,
Как горошины глаза.
(Бежим по кругу, расставив руки. Сомкнутым большим и указательными пальцами показываем глаза стрекозы)
Вверх-вниз, *(сначала бежим на носочках, потом в полуприсяде)*

взад-вперед, *(меняем направление бега)*
Как прозрачный самолёт *(свободно летаем по ковру)*

Физминутка Бабочка

Видишь, бабочка летает, *Машем руками-крылышками*
На лугу цветы считает. *Считаем пальчиком*
Раз, два, три, четыре, пять. *Хлопки в ладоши*
Ох, считать не сосчитать! *Прыжки на месте*
Задень, за два и за месяц... *Шагаем на месте*
Шесть, семь, восемь, девять, десять. *Хлопки в ладоши*
Даже мудрая пчела *Машем руками-крылышками*
Сосчитать бы не смогла! *Считаем пальчиком*

Дидактическая игра: «Летают, ползаю, прыгают»

- Мы с вами знаем что насекомые умеют летать и ползать, давайте поиграем в игру (воспитатель бросает мяч и называет насекомое, дети отвечают, ползает оно или летает)

Подвижная игра: «Медведи и пчелы»

Дети распределяются на две неравные подгруппы. Одна - медведи, другая - пчелы. На расстоянии 3-5 м от гимнастической стенки очерчивают лес, на 8-10 м-луг. Пчелы помещаются на гимнастической стенке (в улье). По сигналу воспитателя пчелы летят на луг за медом и жужжат. Как только пчелы улетят на луг, медведи влезают на стенку-улей и лакомятся медом. По сигналу "Медведи"- пчелы летят к своим ульям, медведи стараются слезть и убежать в лес. Пчелы жалят медведей. После 2-3 повторов дети меняются ролями, игра продолжается.

Подвижная игра: «ПАУКИ И МУХИ».

В одном из углов зала рисуется паутина, где живет паук - один из играющих. Все дети изображают мух. По сигналу воспитателя играющие разбегаются по всему залу, летают, жужжат. Паук в это время находится в паутине. По сигналу: «Паук!» мухи замирают, останавливаются на том месте, где их застал сигнал. Паук выходит и смотрит. Того кто шевельнется, паук отводит в свою паутину.

Словесная игра: «Закончи предложение»

- Муравей сидел около....
- Божья коровка полезла по ...
- Жук спрятался под...
- Муха села на...
- Гусеница сидела на...
- Муха ползла по...

Подвижная игра: «Поймай комара»

Дети встают вокруг воспитателя на расстоянии вытянутых рук. В руках у воспитателя прут (длина 1-1,5 метра) с привязанным на шнуре комаром из бумаги или материи. Воспитатель кружит шнур (комара) немного выше голов ребят. Когда комар пролетает над головой, дети стараются подпрыгнуть и поймать комара.

Подвижная игра: «Горячо – холодно»

Цель: развивать умение ориентироваться в пространстве, внимание.

Дети должны найти насекомое, которое спряталось, по подсказкам взрослого.

Дыхательная гимнастика «Лети, бабочка!»

Нам понадобятся **2-3 яркие бумажные бабочки.**

Перед началом гимнастики к каждой бабочке привяжите нитку длиной 20-40 см, нитки прикрепите к шнуру на некотором расстоянии друг от друга. Шнур натяните так, чтобы бабочки висели на уровне лица стоящего ребенка.

Показываем ребенку бабочек и предлагаем поиграть с ними.

— Смотри, какие красивые разноцветные бабочки! Посмотрим, умеют ли они летать.

Дуем на бабочек.

— Смотри, полетели! Как живые! Теперь ты попробуй подуть. Какая бабочка улетит дальше?

Ребенок встает возле бабочек и дует на них. Необходимо следить, чтобы ребенок стоял прямо, при выдохе не поднимал плечи, дул на одном выдохе, не добирая воздух, не надувал щеки, а губы слегка выдвигал вперед.

Дуть можно не более 10 секунд с паузами, чтобы не закружилась голова.

Дыхательная гимнастика: «Жук»

Дети сидят на стульях, воспитатель произносит: «Ж-ж-ж, - сказал крылатый жук, - посиж-ж-ж-у».

Дети обнимают себя за плечи, произносят: «Поднимуся, полечу; громко, громко зажужж-ж-ж-ж-у».

Дети разводят руки в стороны и перемещаются по залу с произнесением звуков «ж-ж-ж-ж-ж» (2 – 3 мин)

Дидактическая игра «Кого не стало?»

На столе изображения насекомых. Взрослый просит закрыть глаза и убирает одну из картинок Взрослый: Кого не стало? Ребёнок: Мухи и т.д.

Чистоговорки

Ук-ук-ук - а в траве сидит паук.

Са-са-са – вот летит оса.

Су-су-су – не боюсь осу.

Сы-сы-сы – нет осы.

Ашка-ашка-ашка – летит букашка.

Ры-ры-ры – летят комары.

Ар-ар-ар – летит комар.

Конспект развлечения «Пчёлка, пчёлка дай мне мёду»

Цели: формировать и закрепить знания детей о пчелах, о продукте – мёде, о пользе для человека меда.

Создать зону совместных переживаний, поднять настроение, вызвать эмоциональный отклик на пение народных хороводных песен, подвижные игры, потешки и стихи.

Обогащение словаря: пчела, пчелка, мед, медок, сок-нектар, собирать мед.

Предшествующая работа. Наблюдения за пчелами. Разучивание песен, танцев. Заучивание потешки «Пчелка». На прогулке дети играют в подвижную игру «Пчелы».

Материал. Элементы костюмов пчел. Нарисованный на ткани улей. Бумажные цветы. Бочонок с медом.

Ход развлечения.

Воспитатель: Послушайте, кто-то так горько плачет! Поищем, кто это, может быть нужно помочь? Да это медвежонок! О чем ты так громко плачешь? Медвежонок говорит, что ему захотелось попробовать меду, а пчелы его покусали. Медвежонок, а как ты пробовал мед? Да, никому не понравится, что в его домик без спросу лапой забираются! А вы, дети, знаете, вежливые слова? Знаете, как надо просить? Давайте научим этому медвежонка.

-Медвежонок запомнил вежливые слова просьбы. Теперь можно смело отправляться к пчелкам пробовать мед. Пойдемте вместе с ним на пасеку. Там в ульях живут пчелы. (Дети подходят к нарисованному на ткани улью).

Ребенок:

Пчелка золотая,
Что же ты жужжишь?
Жаль, жаль, жалко мне,
Что же ты жужжишь?

Другой ребенок:

Около летаешь,
Прочь не летишь,
Жаль, жаль, жалко мне,
Прочь не летишь.

(Выбегают девочки - «пчелки»).

1-я пчела:

Пчелкам очень много работы,
Надо, чтоб медом наполнились соты.

2-я пчела:

Дружной семьей над садами летаем,
Сладкий нектар у цветов собираем.

3-я пчела:

Мы от работы не устаем,
Мед собираем и песни поем.

Дети поют песню «Учила пчелка-мать», музыка В.Иванникова, слова Е.Александровой, дети инсценируют песню. (Из книги Р.Киркос «Сказка приходит на праздник», Москва, Пр. 1996).

Воспитатель: Здравствуйте, пчелки! Не жужжите так сердито. Мы пришли не обижать вас, а попросить сладкого медку для нашего медвежонка. А чтобы вы не сердились, мы вам песенку споем «Прилетела пчелка» (Музыка Мяскова, слова Бойко).

Воспитатель: Пчелки на медвежонка уже не сердятся. Пчелки хотят с детьми поиграть. (Игра «Пчелы». Дети делятся на «цветы» и «пчелы». «Цветы» говорят:

Пчелки, пчелки,
Поверху летают,
К цветам припадают,
Меток собирают,
В улей таскают.
Ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж.

«Цветы» убегают, «пчелы» их догоняют. «Пчела», поймавшая «цветок», говорит: «Замри!» и «цветок» стоит на месте. Когда «пчелы» переловят все «цветы», дети меняются ролями).

Пчелка: А вы нам еще помогите с цветков сладкий сок-нектар собрать. (Дети берут цветы и исполняют танец «Пчелки и цветы»: «цветы» бегут по кругу, кружатся, опускаются на колени; выбегают «пчелки», подбегают к «цветам», оббегают их, «цветы» поднимаются и кружатся в парах с «пчелками»).

Пчелка: Вот вам за помощь сладкий медок. (Подает бочонок с медом. Дети угощаются медом и приглашают медвежонка).