

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 58»

ПРОЕКТ

«Путешествие по сказочной тропе» (для детей первой младшей группы)

Авторы-разработчики:

Заместитель заведующей по ВМР – Федотова Галина Владимировна
и творческая группа педагогов:

воспитатели

Быстрицкая Г. В., Ольсевич М. Ю., Маёрова А.В., Техриб Е.А.,
Кузнецова Ю. В., Яицкая И. А.

ЗАО Северск, 2022год

" Мир, окружающий ребенка - это,
прежде всего, мир природы,
с безграничным богатством явлений,
с неисчерпаемой красотой.

Здесь, в природе, вечный источник детского разума"
В. Сухомлинский

Продолжительность: долгосрочный (сентябрь 2021 г. - май 2022 г.)

Вид проекта: познавательный.

Участники: дети первой младшей группы, воспитатели, родители.

Пояснительная записка

Актуальность

МБДОУ «ЦРР-детский сад № 58» является центром экологического образования. Главной задачей экологической работы в ДОУ и родителей считаем научить видеть и понимать красоту природы родного края, бережно относиться ко всему живому, передать необходимые по возрасту знания в области экологии и научить соблюдать элементарные правила поведения при взаимодействии с природой. Мы считаем, что чем раньше начинается формирование основ экологической культуры, тем выше в дальнейшем её уровень. Бережное отношение к природе мы, взрослые, должны воспитывать у детей с раннего возраста.

Экологическое воспитание тесно связано и с развитием эмоций ребенка, умения сочувствовать, удивляться, сопереживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как братьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира: и всего ландшафта, и отдельного цветка, капли росы, маленького паучка. А где как не в сказках дети переживают свои самые сильные чувства – сопереживают, удивляются, плачут и смеются. Сказка является одним из социально-педагогических средств формирования личности, она, как и любое произведение искусства, заставляет волноваться, сопереживать персонажам и событиям.

В раннем возрасте важное значение отводится речевому развитию ребенка. Одним из главных источников для развития речи малышей являются произведения устного народного творчества - сказки, песенки и потешки.

Мы работаем с детьми первой младшей группы, таких групп у нас в детском саду три. Нами (воспитателями) была создана рабочая группа по разработке и реализации проекта «Путешествие по сказочной тропе».

Проанализировав работу по экологическому и речевому воспитанию воспитанников за предыдущие годы, выявили сильные стороны содержания образования, нами было отмечено и ряд проблем.

Проблема

Наш век скоростей и технологий катастрофически не хватает времени остановиться, времени оглянуться вокруг, времени понаблюдать за родной природой.

Детская черствость, безнравственность и неуважительное отношение ко всему живому - вот результат нехватки общения детей с природой, вот чем это оборачивается впоследствии.

Таким образом, выше обозначенные проблемы требуют выстраивания работы по экологическому воспитанию, чтобы в итоге привело к созданию единого образовательного пространства развития каждого ребенка.

С помощью сказки ребенок познает окружающий мир не только умом, но и сердцем, он не только познает, но и выражает свои мысли по отношению к добру или злу, откликается на явления, события, которые происходят при нем. Знакомство с необыкновенными героями помогают детям погрузиться в смысловую суть сказки. Ребенок, попадая в этот таинственный мир, узнает тайны, чудеса, таинственные превращения, познает все тайны растительного мира, животного мира, знакомится с сезонными изменениями в природе, узнает о временах года,

Детская сказка о Колобке, или курочке Рябе, или о Репке превращается в целый спектакль, где один актер разными голосами может изобразить не только волка, медведя, зайца или лису, но и попытается изобразить хитрость, коварство, обман или наоборот дружелюбие, доброту, ласку.

У детей нет такой возможности наблюдать за тем, как животные готовятся к зиме. Далеко не все моменты их жизни можно увидеть в природе. Не всегда есть возможность понаблюдать с детьми за жизнью животных, отправившись в лес на полянку. А сказка даёт такую возможность благодаря хорошо развитому у детей воображению.

Дети, живущие в городе, наблюдают за поведением и повадками белок, уток в парках и скверах, за поведением и повадками животных в зоопарках, зоосадах, и это хорошо, если они там есть. Ребенку можно и нужно показывать различные проявления красоты в мире природы: цветущие растения, кустарники и деревья в осеннем уборе, пейзажи в разное время года и многое-многое другое.

Для нас важно, чтобы маленькие дети, вступая в огромный непонятный мир, научились тонко чувствовать, видеть и понимать, что этот загадочный мир очень разнообразный, многогранный, многокрасочный, а мы - частица этого мира.

Читая ребенку сказку, мы формируем у ребенка после прослушивания сказки желание увидеть эти явления или объекты природы на прогулке, перенести свои впечатления на бумагу, и сделать что-то самим, чтобы помочь природе.

После прослушивания сказок, дети с большим интересом наблюдали за листопадом, искали под опавшими листьями листовичков, копались в песке, ища дождевых червей, которые помогают листовичкам спрятаться на зиму. В сказках ненавязчиво, в форме игры даются необходимые детям знания. Краткость, простота сюжета, необходимые знания и в конце сказки – вывод, а иногда – вопрос для поддержания диалога с маленькими слушателями – такова схема построения экологических сказок.

Чему же учат экологические сказки?

- познавать окружающий мир;
- воспитывать чувство причастности к благополучию в природе;
- думать о последствиях своих поступков по отношению к окружающему миру, об ответственности за сохранение ее богатства и красоты.

Главное в любой сказке – это мораль, сказка учит нравственности, доброте. В сказках, точно подмечены особенности многих животных, растений, природных явлений, описываются национальные культурные традиции. С помощью сказки дети хорошо усваивают характеристики животных-героев сказок: волк – злой, лиса – хитрая, заяц – трусливый. Очень часто такое представление остается на всю жизнь. В сказке растения, животные могут разговаривать, играть, веселиться, грустить, совершать различные поступки – хорошие и не очень. Этими поступками они вызывают у детей сопереживания, сочувствие, чувства гнева, ласки, нежности. Меняется отношение ребенка к реальным явлениям и событиям в природе, вначале ребенок становится внимательным, а затем со временем бережливым и заботливым.

Таким образом, на основе знаний, которые дети получают через экологические сказки, могут быть заложены начальные формы осознанно правильного отношения к природе; интерес к ее познанию; сочувствие ко всему живому; умение видеть красоту природы в разных ее формах и проявлениях, выражать свое эмоциональное отношение к ней.

Как совместить экологическое воспитание и сказки?

Решение этих вопросов и проблем привело нас к созданию проекта «Путешествие по сказочной тропе». Интерес ребенка к экологической сказке определяется, прежде всего, новизной сюжета, наличием необычных персонажей, их действий, а также конечным результатом. И поэтому через данный проект мы хотим привить у детей любовь к природе, ко всему живому, что окружает нас.

Новизна - использование в экологическом воспитании детей первой младшей группы жанра художественной литературы как сказка, которая позволила бы продемонстрировать приспособление растений и животных к среде обитания, связь человека с природой.

Цель проекта создание условий для формирования познавательного интереса к природе и активизации речевого развития детей первой младшей группы.

Задачи проекта для детей:

- развивать познавательный интерес к миру природы;
- посредством сказок прививать детям экологическую культуру поведения;
- формировать систему элементарных экологических научных знаний, доступных пониманию ребенка данного возраста.
- заинтересовать родителей в сотрудничестве с МБДОУ.

Принципы взаимодействия детского сада и семьи:

Целенаправленность деятельности педагогов и родителей с целью положительного влияния на социальное развитие личности воспитанника;

Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;

Вариативность содержания форм, методов образования родителей;

Взаимодействие – согласованное установление взаимосвязи семьи и детского сада таким образом, чтобы действия одного партнера обязательно сопровождалось соответствующими действиями другого;

Развитие и сотрудничество – включение родителей в развивающее педагогическое пространство как равноправных субъектов (наряду с воспитателями как субъектами саморазвития и профессионального самосовершенствования);

Комплексность – установление внутреннего единства, гармонии всех форм взаимодействия с родителями.

Условия реализации проекта: заинтересованность детей и родителей, регулярность и систематичность работы.

Риски - трудность привлечения родителей к участию в мероприятиях ДОУ, особенно из проблемных семей.

Ожидаемые результаты:

Для детей:

- обогащение опыта детей по экологическому воспитанию посредством сказок;
- обогащение и активизация словаря детей 2-3 лет, стимулирование моторного, сенсорного, перцептивного, речевого развития ребёнка, что позволит постепенно, естественно пройти ступени речевого развития.

Для родителей:

- повышение экологической культуры и педагогической грамотности;
- укрепление заинтересованности родителей в сотрудничестве с МБДОУ.

ПРОЕКТ
«Путешествие по сказочной тропе» (для детей первой младшей группы)

1 этап - подготовительный

Срок: сентябрь

- подборка методической литературы по экологическому воспитанию через сказку с детьми первой младшей группы (совместно с заместителями заведующей по ВМР);
- изучение контингента семей воспитанников первых младших групп, поступивших в ДООУ, в различных аспектах: пол, возраст, уровень образования; понимание роли в участии в образовательном процессе детского сада;
- составление проекта, определение сроков реализации;
- подбор необходимого оборудования и пособий для практического обогащения проекта;
- определение методологии исследования, понятийного аппарата, проблем, объекта, предмета, задач;
- планирование деятельности педагога с детьми, разработка конспектов занятий;
- проведение консультации с родителями на тему «Роль сказки в экологическом воспитании ребёнка».

В настоящее время существует немало литературы для познания окружающего мира и экологии. Хорошим материалом в этом плане является сказка. Сказка не только развлекает, она ненавязчиво воспитывает, знакомит ребенка с окружающим миром, добром и злом. Если в сказку внесены некоторые биологические знания и понятия о взаимоотношениях живых организмов между собой и с окружающей средой, то сказка будет источником формирования элементарных экологических понятий.

2 этап – практический

Срок: октябрь-апрель

- организация взаимодействия ДООУ с родителями воспитанников;
- педагогическая поддержка родителей (консультации, беседы, буклеты, газеты по итогам недели образовательной деятельности с детьми);
- совместная деятельность детей и родителей (конкурсы, совместные мероприятия).

1. Чтение русских народных сказок: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь», «Путаница» и другие, рассматривание иллюстраций.

2. Проведение занимательного дела и совместной деятельности с детьми:

- рассказывание сказки «Теремок»;
- рассказывание сказки «Репка»;
- рассказывание сказки «Волк и семеро козлят»
- рассказывание сказки «Колобок»;
- лепка «Колобок катится по дорожке и поёт песенку»;
- рассказывание сказки «Три медведя»;
- конструирование по сказке «Три медведя»;
- рассказывание сказки «Маша и медведь»;
- лепка «Пирожки»;
- рассказывание сказки «Заюшкина избушка»;
- рисование «Угостим петушка зернышками»;
- рассказывание сказки «Путаница»;
- рассказывание сказки «Курочка Ряба»;
- развлечение для детей «Угадай сказку»;

3. Организация детей в свободной деятельности:

- закрашивание контурных картинок «Репка», овощи;
- дидактическая игра «Чей малыш»;
- пазлы «Теремок», «Заюшкина избушка», «Колобок»;
- рассматривание иллюстраций;
- дидактическая игра «Подбери пару».

3 этап – заключительный

Срок: апрель

Третий этап направлен на анализ, обобщение и распространение опыта по проекту.

В результате реализации проекта планируются продукты: видеофильм и презентация об использовании сказок в экологическом и речевом развитии детей с 2 до 3 лет, фотоматериалы, методические разработки.

Перспектива дальнейшего развития проекта: опыт деятельности МБДОУ «ЦРР - детский сад № 58» ЗАТО Северск по данному проекту может быть рекомендован для работы в дошкольных образовательных учреждениях муниципалитета.

Перечень основных мероприятий с участниками проекта

1. Анкетирование по теме «Экологические сказки это как?»

Цель: изучение осведомленности родителей воспитанников по теме «Экологическое воспитание детей посредством сказок».

3. Организация выставок совместного творчества по сказкам (семейные работы различной тематики) в течение года.

Цель: создание условий для творческого самовыражения всех участников мероприятия.

4. «Родительская почта» - размещение для быстрого и систематического обмена информацией воспитателей с родителями по средствам интернет - ресурсов.

Цель: обмен информацией между воспитателями и родителями.

5. «Информационный стенд » - знакомство родителей с темами недели согласно перспективного планирования.

Цель: активизация творческого потенциала и педагогической компетенции родителей. Родительское участие в жизни группы и детского сада.

6. Развлечения: (Угадай сказку, Теремок (с участием инструктора по ФК) праздник с участием детей, родителей и педагогов ДОУ.

Цель: создание условий для обогащения опыта детей по экологическому воспитанию посредством сказок; привлечение родителей к организации предметно-развивающей среды в группе и на участках.

7. Организация выставок: «Родительская газета» (раз в квартал) «Наша сказка» «Любимая сказка дома»

Цель: создание условий для взаимодействия с родителями и воспитанниками для работы по проекту.

9. Семинар-практикум «Не отрываясь от домашних дел»

Цель: помощь родителям в домашних условиях занять своего ребенка в процессе повседневных дел (обмен опытом).

10. Привлечение родителей к оформлению участка группы на улице, изготовление атрибутов для обыгрывания сказок на участке.

Цель: содействие к сплочению родительского коллектива и воплощения творчества родителей в оформлении участка.

12. Презентация проекта «Путешествие по сказочной тропе»

Цель: подведение итогов эффективности проекта. Определение перспективы дальнейшей работы по направлениям проекта.

Выводы и результаты:

- у детей повысился познавательный интерес к домашним животным, развились чувства сопереживания, радости при общении с ними;
- дети овладели знаниями об особенностях внешнего вида, образе жизни домашних животных, а также навыками безопасного поведения при общении с ними.
- дети научились осознанно и правильно относиться к объектам и явлениям природы.
- в процессе непосредственных наблюдений за природой в сознание детей заложилось первое представление о предметах и явлениях природы.
- дети научились видеть прекрасное в природе, любоваться ею, вести себя в различных ситуациях, применяя положительный опыт на примере поведения сказочных героев.

- использование разнообразных форм работы даёт определённые результаты: из «наблюдателей» 70 % родителей стали активными участниками встреч и помощниками воспитателя, создана атмосфера взаимоуважения, повысилась их педагогическая компетентность по результатам собеседования.
- семьи получили практическую помощь в виде индивидуальных и групповых консультаций специалистов и были участниками различных мероприятий.
- родители становятся более открытыми к сотрудничеству детского сада и семьи.

Анализ результативности по работе проекта позволил определить категорию детей, нуждающихся в индивидуальной работе.

Всей своей работой сотрудники ДОО стараются показывать родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка.

Литература:

1. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. - М.: ТЦ Сфера, 2009. - 128 с.;
2. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движений.-М.:ТЦ Сфера, 2009.-128 с. ;
3. Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль: Академия развития, 2007.
4. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа / авт,- сост. О. П. Власенко [и др.]. - Волгоград: Учитель, 2011. - 292 с. ;
5. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет: Игровая и продуктивная деятельность. - М.: ТЦ Сфера, 2005. - 112 с.;
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. - М.: «Карапуз - Дидактика», 2007. – 144с.;
7. Лайзане, С. Я. Физическая культура для малышей: книга для воспитателя детского сада / С. Я. Лайзане. - М.: Просвещение, 1987.
8. Маммаева П. Х. Идрисова З. И. ,Гаприндашвилли О. Б. «Формирование экологической личности дошкольника» Махачкала 2013год 133с.
9. Скоролупова О. А. Занятия с детьми дошкольного возраста по теме «Вода». М.: 2005.
10. Шорыгина Т. А. Зелёные сказки: экология для малышей. М.: ТЦ Сфера, 2008.

11. Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений», М.: 2005.
12. Комарова Н.Г., Грибова Л.Ф. «Мир, в котором я живу», М.: 2006.

Анкета для родителей

- 1) Как часто Вы читаете (рассказываете) своему ребенку сказки?
- 2) Какие сказки предпочитает Ваш ребенок?
- 3) Просит ли Ваш ребенок читать (рассказывать) сказку несколько раз?
- 4) Есть ли любимая сказка у Вашего ребенка? Если есть – какая?
- 5) Играет ли Ваш ребенок в сказки, которые слушал?
- 6) Рассказывает ли ребенок сказку совместно с Вами или своим игрушкам?
- 7) Есть ли у ребенка книжки для самостоятельного рассматривания?
- 8) Рассматривая иллюстрации к сказкам, задает ли Вам ребенок вопросы?
- 9) Узнает ли ваш ребенок сказку по иллюстрациям?
- 10) Есть ли у Вас дома какой-либо вид театра (настольный, пальчиковый, кукольный и пр.)?

НОД «Беседа по сказке «Теремок»

Цель: формировать умение внимательно слушать и понимать содержание разговора, развивать наблюдательность, формировать способность детей к диалогической речи; формировать умение отвечать на вопросы словами и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать и активизировать словарь.

Содержательные компоненты образовательных областей:

«Художественно-эстетическое развитие»: развитие продуктивной деятельности и детского творчества, музыка;

«Социально-коммуникативное развитие»: дошкольник входит в мир социальных отношений;

«Речевое развитие»: обогащение активного словаря.

Виды детской деятельности: изобразительная, коммуникативная, игровая.

Материалы и оборудование: стол, домик, деревья, игрушки животных (заяц, лиса, волк, медведь); для игры – картинки с изображением животных.

Ход НОД:

Воспитатель:

Ой, ребята! Что такое!
Гости к нам идут гурьбою!
Петушок, лисица, муха,
Волк, лиса, медведь, зайчишка –
Зверь он смелый, не трусишка!
Они мешок с собой несут,
Скорей посмотрим, что же тут!
(Достает домик.)
Дом с высокою трубою!
(Достает деревья.)

Куст и елочка с сосной! Ребята, из какой же это сказки? («Теремок»!)

Воспитатель: Что ж, садитесь все быстрее, ну а я начну скорее. Ребята, мы отправимся в сказочный лес. (Подходит к столу, ставит на него елочки, кусты, деревья и домик.) Какого цвета елочка? (Ответы детей.) Какого цвета листочки на деревьях и кустах? (Ответы детей.) Что еще стоит на полянке? (Домик, теремок.) Ребята, правильно, теремок, но в нем никто не живет.

Педагог читает стихотворение:

Стоит в поле теремок,
Он не низок, не высок.

Кто в тереме живет?

(Достает фигурку зайчика.)

Я – зайчишка – длинные ушки,

Быстрые ножки. *(Подходит к ребенку.)*

А ты кто? Давай с тобой дружить!

(Отдает фигурку зайца ребенку и берет другую.)

А я лисичка – рыжая сестричка. А ты кто?

(Подносит фигурку к другому ребенку.)

Давай с тобой дружить!

(Снова отдает фигурку ребенку. И далее по этой же схеме раздает детям фигурки волка, медведя, приговаривая слова.)

Я волчок – серый бочок, зубами щелк-щелк!

А я мишка косолапый, тот, что измазал медом лапу!

Далее воспитатель предлагает ребятам показать, как ходят розданные им животные; дети, в свою очередь, имитируют ходьбу и движения животных.

Игра «Где спрятались?»

Воспитатель расставляет игрушки за деревьями.

Воспитатель: - Ой, ребята, посмотрите-ка, пока мы с вами показывали, как ходят животные, они спрятались.

Зайка возле елочки сидит и ушами шевелит. Где зайка? *(Возле елочки.)*

- Волчок - серый бочок в лес убежал и деткам «о свидания» не сказал. Куда убежал волк? *(В лес.)*

- А вот куст большой стоит; кто за кустиком сидит и на деточек глядит? *(Лиса, Лисонька – лиса.)*

- Ой, ой, ой! Смотрите, терем – теремок стоит, и кто-то сильно в нем храпит. Кто же в теремке сидит и на весь наш лес храпит? *(Мишка.)* Как храпит мишка, ребята?

Физкультминутка.

Целый день тук, да тук,

(Стучат кулачками друг по другу.)

Раздается звонкий стук,

э

Молоточки стучат,

э

Строим домик для зверят.

(Стучат пальчиком о пальчик.)

Будет дом для зайчат, *(Показывают длинные ушки, хвост лисички.)*
Будет дом для волка *(Щелкают зубами, ходят, как мишка.)*
Вот какой хороший дом! *(Показывают рукой «класс».)*
В нем все славно заживем, *э*
Будем песни распевать, *(Руки на пояс, повороты вправо-влево.)*
Веселиться и плясать *(Пляшут.)*

Игра «Кто, где живет?»

Педагог раздает детям картинка с изображением животных, которые спят в своих домиках.

- Где живет заяка? *(Под кустом.)*
- Где живет лисичка? *(В норе.)*
- Где живет волк? *(В логове.)*

Да, ребята, домик волка называется волчье логово. *(Просит детей повторить всех вместе и отдельно нескольких ребят.)*

- А где живет мишка? *(Мишка живет в лесу и спит в берлоге.)*

- Молодцы, ребята! А теперь вы можете поиграть с нашими новыми друзьями и построить им домики из конструктора.

НОД «Игра-инсценировка «Колобок»»

Цели: формировать умение детей участвовать в инсценировке сказки; формировать эмоциональную выразительность речи; развивать умение входить в определенный образ, представлять его, выполнять, имитировать движения; активизировать использование в речи слов, встречающихся в сказке; воспитывать любовь к животным.

Содержательные компоненты образовательных областей:

«Художественно-эстетическое развитие»: развитие продуктивной деятельности и детского творчества;

«Речевое развитие»: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;

«Физическое развитие»: двигательная активность;

«Социально-коммуникативное развитие»: дошкольник входит в мир социальных отношений;

«Познавательное развитие»: ребенок открывает мир природы.

Виды детской деятельности: изобразительная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная, игровая.

Материалы и оборудование: «чудесный мешочек», игрушки – лиса, заяц, медведь, волк, баба, дед, Колобок.

Ход НОД:

Педагог вносит красивый мешочек.

Всем, конечно, интересно,
Что лежит в мешке чудесном.
Каждый может угадать,
Стоит только в руки взять.

Воспитатель: Кто это? (Лиса, медведь, баба и т.д.)

Игра «Назови ласково».

Лиса - ... (лисичка, лисонька).

Медведь - ... (медвежонок, мишенька).

Заяц - ... (зайчонок, зайчик, зайнышка).

Волк - ... (волчонок, волчок, волчишка).

Баба - ... (бабушка, бабуля).

Дед - ... (дедушка, дедуля).

Пальчиковая игра «Колобок».

Тесто мнем, мнем, мнем, (Руки сжимают в кулачок и разжимают их.)

Тесто жмем, жмем, жмем,
Раз, два, три, четыре,
Ловко тесто замесили.
Раскатали мы в кружок -
И слепили Колобок.

(Кулачки стучат по столу.)

*(Руки вперед, назад.)
(Круговые движения рук.)*

Рассказывание сказки «Колобок».

Педагог рассказывает сказку «Колобок», сопровождая игрушками.

После рассказывания сказки, педагог задает вопросы: - Как называется сказка? Кого встречал по дороге Колобок? Какую песенку пел Колобок? Что говорили Колобку животные? Что случилось с Колобком?

Воспитатель раздает игрушки детям. Дети рассказывают по очереди сказку.

- А зайка прискакал и решил с вами поиграть.

Игра «Зайка серый умывается»

Цель: развивать умение детей выполнять движения одновременно со словами.

Зайка серый умывается, *(Умывается.)*

Видно в гости собирается.

Вымыл носик, вымыл ротик,

Вымыл ухо, вытер сухо. *(Вытираются.)*

- И к кому же в гости собирается зайка? *(Выбирает ребенка.)*

Конспект занятия развитию речи на тему: Чтение сказки « Заюшкина избушка»

Цель: Познакомить детей с новой русской народной сказкой;

Задачи:

- Развивать умение эмоционально, воспринимать содержание сказки;
- Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию;
- Активизировать словарь детей;
- Развивать речь детей, память, воображение;
- Развивать внимание, умение двигаться в соответствии со словами подвижной игры;
- Воспитывать гуманные чувства;- Прививать интерес к чтению художественной литературы

Оборудование:

Иллюстрации к сказке «Лиса и заяц», Игрушки – лиса, заяц, собака, медведь, петух, корзинка.

Ход занятия

- Ребята, посмотрите, что я сегодня нашла около нашей группы. Что это? (*Корзинка*)
- Она не простая, волшебная. Ой, не могу открыть, надо, наверное, вежливые слова сказать. Какие вежливые слова вы знаете? (*Ответы детей: спасибо, пожалуйста....*)
- (*вытаскиваю лису*). Кто это?
- Лиса. Какая красивая, рыжая, хвост пушистый.
- А это кто?
- Дети заяц (*беленький, пушистый с большими длинными ушами*).
- Посмотрите, какой красивый петушок, красный гребешок. - Ребята, а вы хотите послушать сказку об этих животных?

Чтение сказки. Во время чтения – показ иллюстраций по сюжету сказки.

ПИ:

Я ладошками взмахну, вас в зайчишек превращу.

Были ребятами, станьте вы зайчишками!

Встаньте, зайки, улыбнитесь! Выше, выше подтянитесь!

Ну-ка, плечи распрямите, поднимите, опустите.

Влево, вправо повернулись, лап коленями коснулись.

Сели, встали, сели, встали и на месте поскакали. - Были вы зайчишками – станьте ребятами.

- Молодцы, ребята. Садитесь на свои места. А теперь давайте покажем, какие были лиса и зайчик в сказке.
- Лису, когда она выгоняла зайца (*сердитая*);
- Зайчика, когда его выгнали из его избушки (*грустный, плачет*);- Лису, когда петушок её выгнал из домика зайчика (*Испуганная*)- Зайчика, когда он вернулся в свой домик. (*Веселый, радостный*)

Воспитатель: Молодцы, ребята, а сейчас я предлагаю поиграть в зайкину любимую игру «Зайка серенький сидит».

П/И «Зайка серенький сидит» (музыка)

Зайка серенький сидит

И ушами шевелит

Вот-так, вот-так

(показать пальчиками ушки)

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки погреть

Вот-так, вот-так

(хлопаем в ладоши)

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать,

Прыг-скок, прыг-скок

(прыгаем)

Надо зайке поскакать.

Кто-то зайку испугал,

Зайка прыг - и ускакал.

(Присели на корточки,

обхватили себя руками, голову опустили вниз)

- Какую, сказку мы прочитали?

- Вам понравилась, эта сказка?

Конспект занятия по рисованию «Зёрнышки для Петушка»

Задачи:

1. Вызвать интерес к изобразительной деятельности.
2. Обеспечить развитие умения рисовать зёрнышки методом тычка.
3. Способствовать воспитанию аккуратности, желания помочь Петушку.
4. Вызвать сочувствие и добрые чувства по отношению к Петушку.

Материал: половины альбомного листа на каждого ребёнка, ватные палочки, гуашь, салфетки, игрушка Петушок, ширма.

Ход:

1 часть: Дети стоят около стола. За ширмой слышится какой-то шорох.

Воспитатель: Ребята, кто-то здесь спрятался, давайте посмотрим... Воспитатель достаёт из-за ширмы игрушку Петушка, нажимает на неё, он кричит «Ку-ка-ре-ку».

Воспитатель: Кто же к нам в гости пришёл?

Дети: Петушок.

Воспитатель: Как кричит петушок?

Дети: Ку-ка-ре-ку.

Воспитатель: Молодцы! Поздоровайтесь с Петушком.

Дети: Здравствуй, петушок!

Воспитатель: Ой, а что это петушок так невесело кричит, он что-то грустный, петушок скажи, почему ты грустишь? *(подносит игрушку к уху)*.

Воспитатель: Ребята, он говорит, что у него закончились все зёрнышки, ему нечего клевать, а ведь он пригласил своих друзей – петушков из соседнего двора, на обед. Вот он и не знает что делать.

Воспитатель: Ребята, может быть мы, поможем Петушку, и нарисуем много зёрнышек, чтобы хватило и для него, и для его друзей? Хотите?

Дети: Да, хотим.

Воспитатель: У вас на столах всё приготовлено. Посмотрите, как будем рисовать.

(Воспитатель показывает на большом листе бумаги, прикрепленном на доске, как рисовать зёрнышки методом тычка).

Воспитатель: А сейчас давайте поиграем с Петушком, чтобы он не грустил.

Проводится игра «Петушок, петушок», где дети сопровождают слова потешки движениями.

2 часть. Самостоятельная работа: рисование зёрнышек методом тычка. Воспитатель помогает ребятам, подсказывает, сопровождает действия детей речью (происходит многократное повторение рисования зёрен на бумаге).

Воспитатель: Раз зёрнышко, ещё зёрнышко и ещё, и ещё... много зёрнышек.

Вот какие молодцы! Всем хватило зёрнышек: и петушку и его друзьям!

Воспитатель: Ребята, возьмите свои листочки, подойдите все сюда (*подзывает их к себе, в руках – петушок*). Что мы с вами делали?

Дети: Рисовали зёрнышки для петушка.

Воспитатель: Покажите Петушку, много зёрнышек у него теперь стало, положите свои листочки на стол.

Да! Вы все молодцы! И Петушок говорит вам за это спасибо!

Воспитатель нажимает на игрушку, петушок поёт «Ку-ка-ре-ку!».

Воспитатель: Давайте, проводим его до его домика (за ширму). Покажите, как ходит Петушок.

Воспитатель и дети имитируют ходьбу как «Петушки» (с высоким подниманием колен, руки разводятся в стороны, провожают Петушка домой).

Воспитатель: Вы все молодцы! Очень добрые ребята. Я вами горжусь!

Конспект по речевому развитию знакомство со сказкой Л. Н. Толстого "Три медведя".

Цель: познакомить с новой сказкой.

Задачи:

воспитательные - продолжать формировать умение слушать взрослого; не перебивая, дослушивать его до конца; формировать положительные качества, умение сопереживать;

обучающие - продолжать расширять словарный запас детей; способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи;

развивающие - развивать умение вслушиваться в речь взрослого; развивать внимание, воображение и мышление.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Воспитатель поощряет детей навести порядок в группе и обращает внимание на стук в двери. (Тук, тук, тук!) «Кто там?»

Заходит медвежонок (БИ-БА-БО): Здравствуйте, ребята! Я медвежонок Мишутка. Пришел к вам в гости. (Дети здороваются). Я принес вам подарок.

Воспитатель: Смотрите, Медвежонок принес нам книжку (воспитатель показывает детям книгу).

Кто догадался, как называется сказка? (ответы детей, на обложке нарисованы три медведя).

Медвежонок просит почитать сказку. А вы хотите послушать сказку « Три медведя?» (Да). Тогда садитесь и слушайте.

2. Знакомство со сказкой. Чтение сказки с показом иллюстраций.

3 Динамическая пауза:

Воспитатель: Вам понравилась сказка? (Ответы детей).

А Медвежонку очень понравилась сказка. Смотрите, он танцует. Давайте потанцуем вместе с ним.

(имитируют движения медведя, выполняют движения по тексту):

Вышел мишка из берлоги, отлежал бедняга ноги:

Приседает, топает и в ладоши хлопает!

Звери все перепугались, от медведя разбежались.

Кто летит, кто бежит, кто под елочкой дрожит.

Веткой ива машет, косолапый пляшет!

4. Подумай и ответь.

Воспитатель побуждает детей ответить на вопросы по содержанию сказки:

Что случилось с Машей в лесу?

А как она звала подружек? (АУ-АУ) - артикуляционная гимнастика.

Кто жил в домике? Как звали медведей?

Чья каша понравилась Маше? Каша была вкусная - покажите, как понравилась каша Маше? (М-М-М).

Чей стульчик понравился Маше?

Что Маша сказала, когда упала со стула и ударилась? (ОЙ-ОЙ).

Почему стульчик сломался?

Чья кровать показалась Машеньке самой удобной?

Покажите, как рассердились медведи, когда вернулись домой и увидели беспорядок? Что сказал каждый медведь, каким голосом?

Что закричал медвежонок, когда увидел Машу в своей кровати, каким голосом?

Покажите, как девочка испугалась медведей?

Воспитатель: Девочка Маша поступила не правильно. Нельзя трогать чужие вещи. Медвежонок Мишутка очень расстроился, что Маша съела его кашу и сломала его стульчик. Маме - медведице Настасье Петровне пришлось долго укачивать Мишутку в кроватке и петь ему колыбельную: "А-А-А, А-А-А".

Дети подпевают воспитателю - артикуляционная гимнастика.

5. Подвижная игра.

Воспитатель: Мишутка поспал и зовет вас играть, он вас будет догонять, а вы будете убегать от Мишутки на коврик (игра продолжается 2-3 раза):

У медведя во бору грибы ягоды беру,

А медведь не спит и на нас глядит.

6. Подведение итогов.

Воспитатель положительно оценивает работу детей, медвежонок хвалит каждого малыша (гладит по головке).

Конспект по конструированию «Стол и стул для мишутки»

Задачи: развивать способность анализировать постройку - называть детали строителя, из которых выполнена постройка; учить детей сооружать мебель для игры из строительного материала: стол и стул; закреплять названия

деталей: кубик, кирпичик; обращать внимание на цвет деталей строителя: красный; воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам.

Материал: Игрушка медвежонок, мелкий строительный материал (по два кубика и по два кирпичика на каждого ребенка, крупный строительный материал (два кубика и два кирпичика).

Предварительная работа: рассматривание кукольного стола и стульчика (ножки, крышка, сиденье, спинка).

Ход НОД:

В: – Ребята, посмотрите, кто к нам сегодня в гости пришел? Это мишутка. Он к нам долго из леса добирался, устал с дороги, проголодался. Давайте угостим его чаем. А куда же нам его посадить? Стол и стулья у нас большие, а мишутка маленький. Неудобно ему будет сидеть.

Давайте построим стул и стол из строительного материала. Из чего будем строить стол и стул? Что это? (показывает кубик) Правильно, кубик. А это что? (показывает кирпичик) Правильно, кирпичик. Какого у нас цвета кубики и кирпичики? (красного).

Пальчиковая гимнастика: «Стол и стул»

Вот это стул-на нем сидят (левая ладонь вертикально вверх, к ее нижней части приставляется кулачок правой руки)

Вот это стол- за ним едят (левая рука в кулачок ,сверху на кулачок опускается ладошка)

Показ способа постройки:

– Строить я буду из больших кубиков и кирпичиков. Сначала построю стол. Возьму кубик и поставлю его вот так.

Получилась ножка у стола. У стола есть крышка. Крышку сделаю из кирпичика. Положу кирпичик широкой стороной на кубик. Вот и получился стол. Стоя пить чай неудобно. Сначала поставлю кубик. Это сиденье у стула. У стула есть спинка. Спинку сделаю из кирпичика. Приставлю его широкой стороной к кубику вот так. Получился стул.

Воспитатель с детьми приглашают мишутку сесть за стол.

Садись, мишутка, отдохни, посмотри, как дети построят столы и стульчики .

Дети садятся за столы, выполняют постройки.

После завершения работы воспитатель спрашивает: что строили? Для кого? Из чего строили стол и стул?

Затем воспитатель предлагает обыграть постройки.

Медвежаток я взяла,

Посадила у стола:

Угощайтесь медвежатки

Ешьте мед хороший , сладкий.

Конспект по развитию речи в первой младшей группе «Чтение сказки «Маша и медведь»

Программные задачи:

1 Обучающие задачи: Познакомить детей с русской народной сказкой.

2. Развивающие задачи: Развивать умение детей слушать сказку, сопереживать героям сказки.

3. Воспитательные задачи: Прививать интерес к русским народным сказкам.

Оборудование: Книга «Маша и медведь», игрушка – мишка.

Ход занятия:

Введение в игровую ситуацию

Воспитатель в сказочном образе предлагает детям подойти и встать полукругом.

Я сказочница,

В гости к вам пришла

И сказку новую

С собою принесла.

Пришла я вместе с мишкой. Он пришел к вам в гости, что бы послушать сказку. Посмотрите и скажите:

- Какой, мишка цветом? (коричневый)

- Какого цвета бант на шее? (красный)

Предлагаю потрогать мишку.

- Какой он? (Пушистый, мягкий, красивый)

Скажите, а какие вы сказки знаете в которых встречается медведь?

С помощью рассматривания иллюстраций к сказкам дети называют сказки («Колобок», «Теремок», «Три медведя»).

Хотите ли вы послушать, что случилось с одной маленькой девочкой, которая заблудилась в лесу?

Тогда я прочту русскую народную сказку «Маша и медведь».

Воспитатель : - Я думаю, что и мишка с удовольствием послушает эту сказку.

Миша садись на стул поудобнее.

Чтение сказки: «Маша и медведь»

Физкультминутка:

У медведя дом большой (*Руки поднять вверх, подъем на носки*)

А у зайца - маленький (*Приседание на корточки, руки вытянуть перед собой*)

Наш медведь пошел домой, (*Переступить с ноги на ногу*)

А за ним и зайчика (*Прыжки*)

Мы зверяток провожаем (*Прощальные взмахи рукой*)

И занятие продолжаем (*Дети садятся на места*)

Вопросы после прослушивания сказки :

- Как называется сказка?

- Куда пошла Маша с подружками?

- Что случилось с Машей?

- Что увидела Маша в лесу?

- Чей был домик, в который она вошла?

- Чем занималась Маша в домике медведя?

-Что случилось, когда пришел медведь домой?

- Маша о чем попросила медведя?

- Куда положила Маша пирожки для бабушки и дедушки?
- Куда спряталась Маша от медведя?
- Что произошло с Машей в конце сказки?

- Чем закончилась сказка?

Сказочница: обратите внимание на игрушку-мишку. Ему понравилась сказка. Мишка останется с вами в группе поиграть.

Сказочница прощается с детьми.

Конспект занятия по ОО Художественное творчество- лепка «Пирожки для Машеньки».

Цель: закреплять умение детей формовать из пластилина округлые комочки, прививать интерес к изобразительной деятельности.

Материалы и оборудование: игрушки (медвежонок и кукла Маша, корзиночка, пластилин коричневого цвета, дощечка (на каждого ребенка, салфетка.

Предварительная работа: чтение русской – народной сказки «*Маша и медведь*»

Ход занятия:

-Воспитатель рассаживает детей на ковре, полукругом.

Воспитатель: ребята к нам сегодня в гости пришла Машенька, из сказки «Маша и медведь». Она заблудилась в лесу и живет у медведя, но очень сильно хочет вернуться домой, к бабушке и дедушке. И она придумала, как хочет перехитрить медведя, чтоб вернуться к своим бабушке и дедушке.

-Воспитатель читает отрывок сказки «Маша и медведь», и показывает иллюстрации с книги.

Кукла Машенька: ну, что ребята поможете мне перехитрить медведя? Поможете мне испечь пирожки?

Ответы детей: *(да)*

Дети рассаживаются за свои рабочие места.

-Воспитатель показывает приемы формирования из пластилина небольших пирожков и объясняет, как аккуратно их нужно разложить на тарелочке.

-Физкультминутка:

Мишка косолапый по лесу идет,

Шишки собирает,
Песенки поёт,
Шишка отскочила прямо мишки в лоб,
Мишка испугался и ногою топ.

-В процессе лепки воспитатель контролирует приемы работы детей, помогает детям, затрудняющимся в выполнении задания.

Готовые изделия дети кладут в корзиночку куклы Маши.

Воспитатель: ребята посмотрите, сколько пирожков мы слепили для Машеньки. Теперь с нашей помощью Машенька вернуться домой.

Машенька: благодарит детей за помощь, прощается с детьми.

Воспитатель: хвалит всех детей, спрашивает каждого ребенка, с чем были их пирожки.

Перспективный план работы с детьми

Сроки проведения	Формы работы
Сентябрь	Чтение сказки «Репка»; рассматривание иллюстраций к сказке
Октябрь	Игра-инсценировка «Колобок»; рассматривание иллюстраций; Лепка «Колобок»
Ноябрь	Чтение сказки К.И.Чуковского «Путаница»; рассматривание иллюстраций; дидактическая игра «Чей малыш?»
Декабрь	Беседа по сказке «Теремок»; рассматривание иллюстраций; пазлы «Теремок»
Январь	Чтение сказки «Три медведя»; рассматривание иллюстраций; конструирование по сказке
Февраль	Чтение сказки «Маша и медведь»; рассматривание иллюстраций к сказке; лепка «Пирожки»
Март	Рассказывание сказки «Козлятки и волк»; рассматривание иллюстраций к сказке.
Апрель	Чтение сказки «Заюшкина избушка»; рассматривание иллюстраций к сказке; рисование «Угостим петушка зернышками»
Май	Чтение сказки «Курочка Ряба»; рассматривание иллюстраций к сказке; развлечение для детей: «Угадай сказку»